



CYPRUS EDUCATIONAL MISSION U.K. NEWSLETTER

Μάιος 2026

Κυπριακή Εκπαιδευτική Αποστολή Ενημερωτικό Δελτίο

Τεύχος 107, Έκδοση 15



Contact us: 13 St. James Square, London, SW1Y 4LB



+44 0207 321 4157



kea@schools.ac.cy



www.kea.schools.ac.cy



Με ιδιαίτερη χαρά σας καλωσορίζουμε στο ενημερωτικό δελτίο αυτού του μήνα. Ο Μάιος είναι ομολογουμένως ένας από τους πιο όμορφους και παραγωγικούς μήνες της σχολικής μας χρονιάς. Η φύση αναγεννιέται, οι μέρες μεγαλώνουν και η ενέργεια σας τάξεις μας είναι πιο ζωντανή από ποτέ.

Στο παρόν μηνιαίο ενημερωτικό δελτίο της Κυπριακής Εκπαιδευτικής Αποστολής, παρουσιάζουμε ένα πλούσιο αφιέρωμα στις δράσεις των ελληνικών παρακλιτικών σχολείων. Αξίζουν θερμά συγχαρητήρια σε όλα τα παιδιά, το προσωπικό και τα μέλη των σχολείων. Το υλικό που θα δείτε στις σελίδες που ακολουθούν αποτυπώνει το μεράκι, το φιλότιμο και την αφοσίωση με την οποία εργάζονται όλοι για τη διατήρηση της γλώσσας, της ταυτότητας και του πολιτισμού μας.

Εξαιρετικό σταθμό για τη σχολική μας κοινότητα αποτέλεσε αυτόν τον μήνα η επίσημη επίσκεψη της Επιθεωρήτριας του Υπουργείου Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολογίας, Δρ. Γεωργίας Πασιάρη, η οποία είχε την ευκαιρία να συνυμνηθεί με Διευθυντές, εκπαιδευτικούς, παιδιά και μέλη σχολικών επιτροπών, στηρίζοντας έμπρακτα το έργο μας.

Παράλληλα, φιλοξενούμε και δράσεις του Πολιτιστικού Τμήματος της Κυπριακής Υπάτης Αρμοστείας, αναδεικνύοντας τη σχέση μεταξύ εκπαίδευσης και πολιτισμού. Με αφορμή τη Μέρα της Ευρώπης, τιμούμε τις κοινές μας αξίες και τη συμβολή του ελληνισμού στην ευρωπαϊκή ιδέα, μέσα από πρωτοβουλίες που ενώνουν τη νέα γενιά με τη μεγάλη ευρωπαϊκή αφοσίωση. Η χιορρή αυτή συμπίπτει ιδανικά με την ιστορική συγχωρία της ανάλυσης της Προέδρας του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης από την Κύπρο, δεικνύοντας ότι ημετέροις περήφανα τα σχολεία της παρακλίας μας.

Κλείνοντας, ευχόμαστε από καρδιάς καλή δύναμη και κάθε επιτυχία σε όλα τα παιδιά της παρακλίας μας που συμμετέχουν στις εξετάσεις αυτής της περιόδου. Είμαστε ήρη περήφανα για την προσπάθειά σας!

Ιωάννης Φωτιάδης, Εκπαιδευτικός ΚΕΑ

Χαιρετισμός Έκδοσης.....	2
Δράσεις ΚΕΑ Μαΐου.....	3-6
Μέρα της Ευρώπης 5-9 Μαΐου.....	7-11
Royal Garden Party-Buckingham Palace.....	12-13
Τα σχολεία μας και οι δράσεις τους.....	14-32
Προορισμός Κρήτη-Ρέθυμνο.....	33-36
Η Γωνιά του Παιδιού.....	37-43
Cyprus High Commission-Cultural Section.....	44-52

Συντονισμός Έκδοσης : Κ. Μαρία Λοή
Σχεδιασμός & Γενική Επιμέλεια: Δρ Στέλλα Τρύφωνος
Επιμέλεια Υλικού Έκδοσης: Δρ Στέλλα Τρύφωνος, Χριστίνα Προδρόμου
Ηλεκτρονικός Μετασχηματισμός: Δρ Στέλλα Τρύφωνος
Συντακτική και ορθογραφική επιμέλεια: Άντρια Αδάμου, Φωτεινή Κωστή
Περιεχόμενο και Υλικό Έκδοσης: Υλικό προσφέρεται από Εκπαιδευτικούς και ΕΠΣ



27-30 Απριλίου Επίσκεψη ΕΔΕ
στο Ην. Βασίλειο

Πρωτομαγιά

5-9 Μαΐου Μέρα της Ευρώπης

Έναρξη Εξεταστικής Περιόδου GCSE

19-21 Μαΐου Εξετάσεις Ελληνομάθειας

ΔΡΑΣΕΙΣ ΜΑΪΟΥ

ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΕΔΕ ΣΤΟ ΗΝΩΜΕΝΟ ΒΑΣΙΛΕΙΟ

Η Επιθεωρήτρια Δημοτικής Εκπαίδευσης, αρμόδια για θέματα ΚΕΑ, Δρ Γεωργία Πασιαρδή, επισκέφθηκε το Ηνωμένο Βασίλειο από τις 21 έως τις 28 Απριλίου για σκοπούς αξιολόγησης και μεντορισμού εκπαιδευτικών της ΚΕΑ. Στο πλαίσιο της επίσκεψής της, επισκέφθηκε ΕΠΣ στο Λονδίνο, στο Μπέρμιγχαμ και στο Λίβερπουλ.

Την Τετάρτη, 22 Απριλίου, συμμετείχε στη συνεδρία προσωπικού της ΚΕΑ, όπου επιμόρφωσε τους εκπαιδευτικούς σχετικά με τη νέα νομοθεσία που αφορά την αξιολόγηση των εκπαιδευτικών και του εκπαιδευτικού έργου στη Δημοτική Εκπαίδευση, η οποία θα εφαρμοστεί από τη σχολική χρονιά 2026-2027.

Η παρουσίαση της επιμόρφωσης βρίσκεται αναρτημένη στην ιστοσελίδα της ΚΕΑ στον παρακάτω σύνδεσμο:

<https://kea.schools.ac.cy/index.php?id=epangelmatiki-mathisi-ekpaideftikon>



ΔΡΑΣΕΙΣ ΜΑΪΟΥ

ΓΙΟΡΤΗ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ, KINGSTON

Το Σάββατο, 25 Απριλίου, η Επιθεωρήτρια Δημοτικής Εκπαίδευσης, αρμόδια για θέματα ΚΕΑ, Δρ Γεωργία Πασιαρδή, και η Εκπαιδευτική Σύμβουλος της Υπάτης Αρμοστείας Κύπρου και Προϊσταμένη της Κυπριακής Εκπαιδευτικής Αποστολής, κ. Μαρία Λοή, μαζί με άλλους εκπροσώπους παροικιακών σχολείων, παρευρέθηκαν στην πανήγυρη και στη Θεία Λειτουργία της εκκλησίας του Αγίου Γεωργίου στο Kingston, με αφορμή τη γιορτή του πολιούχου Αγίου Γεωργίου.

Της Θείας Λειτουργίας προέστη ο Αρχιεπίσκοπος Θυατείρων και Μεγάλης Βρετανίας Νικήτας.



ΕΚΘΕΣΗ "LEARNING TECHNOLOGIES"

Την Πέμπτη, 30 Απριλίου, οι εκπαιδευτικοί της ΚΕΑ, Ιωάννης Φωτιάδης και Ματθαίος Βενετσάνος, επισκέφθηκαν την έκθεση Learning Technologies στο κεντρικό Λονδίνο, μία από τις μεγαλύτερες διεθνείς εκθέσεις στον τομέα της εκπαιδευτικής τεχνολογίας και της επαγγελματικής μάθησης. Η έκθεση επικεντρώνεται στις σύγχρονες ψηφιακές τάσεις, στα καινοτόμα εργαλεία διδασκαλίας και στις νέες εφαρμογές Τεχνητής Νοημοσύνης στην εκπαίδευση.

Σε επόμενη συνεδρία προσωπικού της ΚΕΑ, οι δύο εκπαιδευτικοί προχώρησαν σε ενημέρωση και διάχυση πορισμάτων σχετικά με την έκθεση, παρουσιάζοντας νέες τεχνολογικές εξελίξεις και σύγχρονα εργαλεία Τεχνητής Νοημοσύνης που μπορούν να αξιοποιηθούν στην εκπαιδευτική διαδικασία.

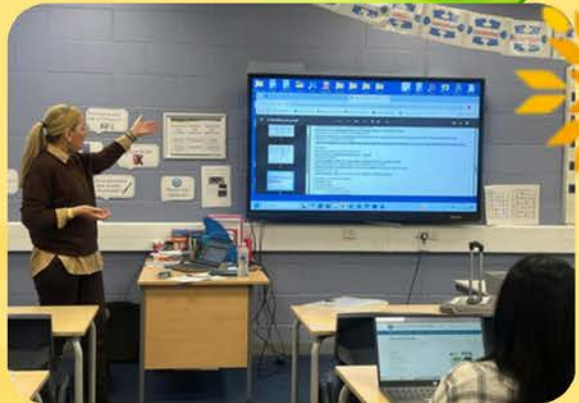


ΔΡΑΣΕΙΣ ΜΑΪΟΥ

ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ ΣΤΟ ΕΠΣ ASHMOLE

Η Εκπαιδευτική Σύμβουλος της Υπάτης Αρμοστείας Κύπρου και Προϊσταμένη της Κυπριακής Εκπαιδευτικής Αποστολής, κ. Λοή, το Σάββατο 18 Απριλίου, μετά από πρόσκληση της διευθύντριας στο ΕΠΣ Ashmole, πραγματοποίησε επιμόρφωση προσωπικού.

Αρχικά παρουσιάστηκε επιγραμματικά η εκπαιδευτική πολιτική των ΕΠΣ, όπως προτείνεται από την ΚΕΑ. Στα πλαίσια βιωματικού εργαστηρίου, οι εκπαιδευτικοί χρησιμοποίησαν τους υπολογιστές τους για να ενημερωθούν για τα διαδραστικά εργαλεία που παρουσιάζονται στην ιστοσελίδα της ΚΕΑ, καθώς και παρήγαγαν εκπαιδευτικό υλικό με χρήση της τεχνητής νοημοσύνης. Στο τέλος, δόθηκε σειρά εργαλείων τεχνητής νοημοσύνης (π.χ. GTPs) για αξιοποίηση από τους εκπαιδευτικούς.



ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗΣ ΚΕΑ ΣΕ ΕΠΣ ΤΗΣ ΣΚΩΤΙΑΣ

Το Σαββατοκύριακο, 9 και 10 Μαΐου, η Εκπαιδευτική Σύμβουλος της Υπάτης Αρμοστείας Κύπρου και Προϊσταμένη της Κυπριακής Εκπαιδευτικής Αποστολής, κ. Μαρία Λοή, πραγματοποίησε επίσκεψη στα ΕΠΣ Γλασκώβης και Εδιμβούργου.

Κατά την επίσκεψή της, παρακολούθησε τις πρωινές τάξεις του σχολείου της Γλασκώβης και είχε εποικοδομητικές συναντήσεις με τον πρόεδρο του σχολείου και τους εκπαιδευτικούς, συζητώντας θέματα που αφορούν τη λειτουργία και την περαιτέρω ανάπτυξη του σχολείου.

Παράλληλα, στο ΕΠΣ Εδιμβούργου πραγματοποιήθηκε επιμόρφωση προσωπικού και μελών της σχολικής επιτροπής, με στόχο την ενίσχυση της συνεργασίας και την αναβάθμιση του εκπαιδευτικού έργου.



ΔΡΑΣΕΙΣ ΜΑΪΟΥ

ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΟ ΚΟΙΝΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΓΙΟΥ ΚΥΠΡΙΑΝΟΥ

Το Σάββατο 16 Μαΐου, το Παροικιακό Σχολείο Αγίου Κυπριανού είχε την ιδιαίτερη τιμή και χαρά να υποδεχθεί την Εκπαιδευτική Σύμβουλο της Υπατης Αρμοστείας της Κυπριακής Δημοκρατίας και Πρόισταμένη της Κυπριακής Εκπαιδευτικής Αποστολής, κα Μαρία Λοή.

Κατά τη διάρκεια της επίσκεψής της, η κα Λοή περιηγήθηκε σε όλα τα τμήματα του σχολείου, από την Προδημοτική έως και τα επίπεδα GCSE, έχοντας την ευκαιρία να συνομιλήσει τόσο με τους μαθητές όσο και με το εκπαιδευτικό προσωπικό. Με εμφανές ενδιαφέρον και θετική διάθεση, ενημερώθηκε για το έργο του σχολείου, τις εκπαιδευτικές πρακτικές που εφαρμόζονται, καθώς και για τις ποικίλες δράσεις που υλοποιούνται προς όφελος της μαθητικής κοινότητας. Ιδιαίτερα ξεχωριστή στιγμή της επίσκεψης αποτέλεσε η παρακολούθηση του assembly του σχολείου, το οποίο ήταν αφιερωμένο στο θέμα του περιβάλλοντος. Οι μαθητές συμμετείχαν με ενθουσιασμό και δημιουργικότητα, παρουσιάζοντας ιδέες και στέλνοντας ηχηρά μηνύματα για την προστασία του περιβάλλοντος και την ανάγκη υπεύθυνης στάσης απέναντι στον πλανήτη.



Στο πλαίσιο της επίσκεψης πραγματοποιήθηκε επίσης επιμορφωτικό σεμινάριο προς το εκπαιδευτικό προσωπικό, το οποίο προσέφερε πολύτιμες γνώσεις και αποτέλεσε μια ιδιαίτερα εποικοδομητική εμπειρία, συμβάλλοντας στη συνεχή επαγγελματική ανάπτυξη των εκπαιδευτικών.

Η παρουσία της κας Μαρίας Λοή ενίσχυσε το αίσθημα αναγνώρισης και στήριξης του έργου του σχολείου, επιβεβαιώνοντας τη σημασία της συνεργασίας και της διαρκούς επικοινωνίας μεταξύ των εκπαιδευτικών φορέων.

Η σχολική κοινότητα εκφράζει τις θερμές της ευχαριστίες προς την κα Λοή για την επίσκεψή της, το ειλικρινές ενδιαφέρον και τη συνεχή υποστήριξή της, προσβλέποντας με ιδιαίτερη χαρά σε μια μελλοντική της παρουσία.



Η μέρα της
Ευρώπης
5-9 Μαΐου

Εορτασμοί για τη Μέρα της Ευρώπης

Από: Δρ. Σ. Τρύφωνος

Η Μέρα της Ευρώπης, που τιμάται κάθε χρόνο στις 9 Μαΐου, αποτελεί σύμβολο ειρήνης, συνεργασίας και ενότητας για τους λαούς της Ευρώπης. Η ημερομηνία συνδέεται με τη Διακήρυξη Schuman του 1950, η οποία έθεσε τα θεμέλια για τη δημιουργία της σύγχρονης Ευρωπαϊκής Ένωσης, αναδεικνύοντας τις κοινές αξίες της δημοκρατίας, της αλληλεγγύης και της συνεργασίας μεταξύ των κρατών-μελών.

Στο πλαίσιο των φετινών εορτασμών στο Λονδίνο, ο Υπάτος Αρμοστής της Κυπριακής Δημοκρατίας στο Ηνωμένο Βασίλειο, Δρ Κυριάκος Κούρος, μαζί με την ομάδα της Κυπριακής Αρμοστείας, συμμετείχαν στις εκδηλώσεις που διοργάνωσε η Ευρωπαϊκή Ένωση στο Ηνωμένο Βασίλειο.

Τους προσκεκλημένους καλωσόρισε ο Πρόεδρος της ΕΕ στο Ηνωμένο Βασίλειο, Πέδρο Σεράνο, ενώ ο Υπουργός του Cabinet Office, Nick Thomas-Symonds MP, και ο Υπουργός Ευρώπης Stephen Doughty MP υπογράμμισαν τη σημασία της στενής συνεργασίας μεταξύ Ευρωπαϊκής Ένωσης και Ηνωμένου Βασιλείου, τονίζοντας ότι παραμένουν «γείτονες από γεωγραφία και εταίροι από επιλογή».

Ιδιαίτερο ενδιαφέρον προσέλκυσαν τα περίπτερα των πρεσβειών των κρατών-μελών της ΕΕ, τα οποία ανέδειξαν τον πολιτισμό, τις παραδόσεις, τη γλώσσα και τις εκπαιδευτικές δράσεις κάθε χώρας. Ξεχωριστή ήταν και η παρουσία της Κύπρου, με τη δυναμική συμμετοχή της Κυπριακής Εκπαιδευτικής Αποστολής, η οποία προέβαλε το έργο και τη συμβολή της κυπριακής παροικίας στη Βρετανία.

Οι φετινοί εορτασμοί επιβεβαίωσαν για ακόμη μία φορά τον σημαντικό ρόλο της εκπαίδευσης και του πολιτισμού ως γέφυρες επικοινωνίας μεταξύ των ευρωπαϊκών λαών, καθώς και τη σημασία της νέας γενιάς στη διαμόρφωση ενός κοινού ευρωπαϊκού μέλλοντος βασισμένου στον σεβασμό, τη συνεργασία και την αλληλοκατανόηση.



Europe Day Short film Festival

Από: Βασιλική Τόφαρου

Με έντονο ευρωπαϊκό χρώμα και σημαντική κυπριακή συμμετοχή πραγματοποιήθηκε στο Μάντσεστερ το III Europe Day Film Festival, στις 6 και 7 Μαΐου 2026. Η διοργάνωση, που τελεί υπό την αιχίδα των Προξενίων των κρατών-μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης στην πόλη, σε συνεργασία με το Instituto Cervantes Manchester, ανέδειξε για ακόμη μία χρονιά τη δύναμη του κινηματογράφου ως μέσο πολιτιστικής έκφρασης και σύνδεσης των λαών.

Το φετινό φεστιβάλ ήταν αφιερωμένο στις ταινίες μικρού μήκους animation, προβάλλοντας την πολυμορφία και τη δημιουργικότητα της σύγχρονης ευρωπαϊκής κινηματογραφικής παραγωγής.

Ξεχωριστή θέση στο πρόγραμμα είχε η συμμετοχή της Κύπρου, στο πλαίσιο της Προεδρίας της στο Συμβούλιο της Ευρωπαϊκής Ένωσης, με την προβολή της βραβευμένης ταινίας *The Tornado Outside* (2023), σε σκηνοθεσία της Μαρίας Τζιαζού.

Η επίσημη έναρξη του φεστιβάλ πραγματοποιήθηκε την Τετάρτη 6 Μαΐου στο Instituto Cervantes Manchester, με παρουσίαση των συμμετεχουσών χωρών και την προβολή της κυπριακής ταινίας, ενώ ακολούθησε δεξίωση με χεύσας από την ευρωπαϊκή γαστρονομία.

Το «παρών» έδωσαν μέλη της ελληνικής και κυπριακής παρτίδας, μεταξύ αυτών η διευθύντρια του Ελληνικού Σχολείου του Μάντσεστερ, μαζί με μέλη της Σχολικής Επιτροπής, μέλη των Επιτροπών της εφημερίδας και ο πάτερ της ενορίας μας.

Το III Europe Day Film Festival επιβεβαίωσε τον ρόλο του ως μια γέφυρα πολιτισμού, προάγοντας τον διάλογο και αναδεικνύοντας τη σύγχρονη ευρωπαϊκή δημιουργία μέσα από την τέχνη του κινηματογράφου.

ΕΠΣ
ΟυαλίαςΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΓΙΟΡΤΑΖΟΥΝ ΤΗ ΜΕΡΑ ΤΗΣ
ΕΥΡΩΠΗΣ

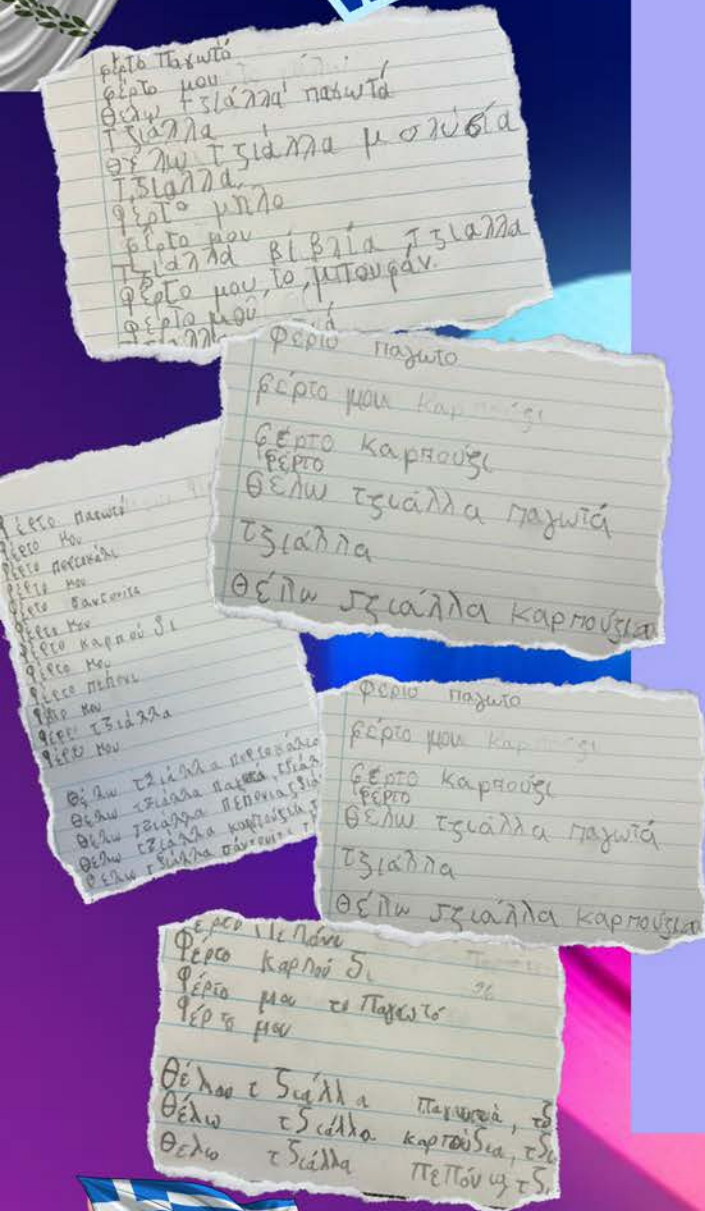
Με ιδιαίτερο ενθουσιασμό και πολλές δημιουργικές δράσεις γιόρτασαν φέτος την Ημέρα της Ευρώπης τα παιδιά του σχολείου της Ουαλίας, το οποίο πρόσφατα αναγνωρίστηκε ως σχολείο του προγράμματος European Ambassador Schools. Η φετινή γιορτή είχε ξεχωριστή σημασία για ολόκληρη τη σχολική κοινότητα, καθώς αποτέλεσε μια ευκαιρία να αναδειχθεί η αξία της συνεργασίας, της ενότητας και της ευρωπαϊκής ταυτότητας.

Κατά τη διάρκεια των εκδηλώσεων, οι μαθητές συμμετείχαν σε βιωματικές δραστηριότητες και εργαστήρια μέσα από τα οποία γνώρισαν καλύτερα την Ευρωπαϊκή Ένωση, την ιστορία και τον ρόλο των ευρωπαϊκών θεσμών, αλλά και τις βασικές αξίες που πρεσβεύει η Ευρώπη, όπως η ειρήνη, η αλληλεγγύη και ο σεβασμός στη διαφορετικότητα. Ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσίασε η δράση δημιουργίας της σημαίας της Ευρώπης, όπου οι μαθητές συνεργάστηκαν και κατασκεύασαν τη χαρακτηριστική μπλε σημαία με τα δώδεκα αστέρια, μαθαίνοντας παράλληλα τον συμβολισμό της. Παράλληλα, μέσα από παρουσιάσεις, παιχνίδια γνώσεων, μουσικές και πολιτιστικές δραστηριότητες, ταξίδεψαν νοερά στις διάφορες ευρωπαϊκές χώρες, γνωρίζοντας τα ήθη, τα έθιμα και τα πολιτιστικά στοιχεία κάθε λαού.

Οι εκδηλώσεις ολοκληρώθηκαν μέσα σε ένα κλίμα χαράς και συνεργασίας, αποδεικνύοντας πως το σχολείο συνεχίζει να επενδύει σε δράσεις που ενισχύουν την ενεργό συμμετοχή των μαθητών και καλλιεργούν την ευρωπαϊκή συνείδηση των παιδιών. Η Ημέρα της Ευρώπης αποτέλεσε όχι μόνο μια γιορτή γνώσης και δημιουργίας, αλλά και μια υπενθύμιση ότι οι νέοι αποτελούν το μέλλον μιας ενωμένης και δημοκρατικής Ευρώπης.



EUROVISION Song Contest Winsor Creek School



Στο πλαίσιο του αγαπημένου ευρωπαϊκού θεσμού της Eurovision, το ΕΠΣ Winsor αφιέρωσε μια ξεχωριστή και γεμάτη δημιουργικότητα εβδομάδα στις χώρες της Ευρώπης, δίνοντας ιδιαίτερη έμφαση στις φετινές συμμετοχές της Ελλάδας και της Κύπρου. Μέσα από μουσική, τραγούδι, παιχνίδι και χορό, οι μαθητές είχαν την ευκαιρία να γνωρίσουν καλύτερα στοιχεία του ελληνικού και κυπριακού πολιτισμού, αλλά και να έρθουν πιο κοντά στη γλώσσα με έναν βιωματικό και ευχάριστο τρόπο.

Ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσίασε η ενασχόληση με την κυπριακή διάλεκτο, καθώς τα παιδιά ανακάλυψαν νέες λέξεις και εκφράσεις, προσπάθησαν να κατανοήσουν το λεξιλόγιο των τραγουδιών και να ερμηνεύσουν τα μηνύματά τους μέσα από δημιουργικές δραστηριότητες. Με παιχνιδιάρικη διάθεση και μουσικοχορευτικές δράσεις, οι μαθητές συμμετείχαν ενεργά, τραγούδησαν, κινήθηκαν στον ρυθμό της μουσικής και εξέφρασαν τη φαντασία τους.

Παράλληλα, τα παιδιά δημιούργησαν δικά τους στιχάκια και προτάσεις, αξιοποιώντας λέξεις και φράσεις εμπνευσμένες από τα τραγούδια της Ελλάδας και της Κύπρου. Στο τέλος, παρουσίασαν τις δικές τους μικρές μουσικές δημιουργίες, μετατρέποντας τη μάθηση σε μια γιορτή έκφρασης, συνεργασίας και χαράς.

Ήταν πραγματικά μια ξεχωριστή και δημιουργική εβδομάδα, γεμάτη μουσική, ενθουσιασμό και όμορφες στιγμές, που έφερε τους μαθητές πιο κοντά στις γλώσσες και τους πολιτισμούς της Ευρώπης μέσα από τη δύναμη της μουσικής.





Royal Garden Party
12th May 2026



Royal Garden Party invitation



Οι Βασιλικές δεξιώσεις Garden Party διοργανώνονται κάθε χρόνο από τον Βασιλιά Κάρολο Γ', με στόχο την τιμητική διάκριση ατόμων που έχουν επιδείξει εξαιρετική προσφορά στην κοινωνία και στήριξη προς τις κοινότητές τους. Πρόκειται για εκδηλώσεις υψηλού κύρους, στις οποίες τιμώνται πολίτες από διαφορετικούς τομείς της κοινωνικής και επαγγελματικής ζωής, των οποίων η δράση έχει αφήσει ουσιαστικό και θετικό αποτύπωμα.

Σύμφωνα με τη μακρόχρονη παράδοση, πραγματοποιούνται τρεις δεξιώσεις στους κήπους του Παλατιού του Buckingham Palace και μία στο Holyroodhouse Palace στη Σκωτία σε ετήσια βάση. Οι εκδηλώσεις αυτές αντικατέστησαν σταδιακά τις παλαιότερες τελετές επίσημης παρουσίας και εξελίχθηκαν σε έναν σημαντικό θεσμό αναγνώρισης της δημόσιας προσφοράς στο Ηνωμένο Βασίλειο.

Οι προσκεκλημένοι επιλέγονται μέσω ενός καθιερωμένου δικτύου εισηγήσεων, στο οποίο συμμετέχουν μεταξύ άλλων Λόρδοι-Υποδιοικητές, οργανισμοί και σωματεία, κυβερνητικά τμήματα, τοπικές αρχές, ένοπλες δυνάμεις, καθώς και εκκλησιαστικοί και άλλοι θρησκευτικοί φορείς. Μέσα από αυτή τη διαδικασία διασφαλίζεται ότι οι προσκλήσεις αντανακλούν ένα ευρύ και αντιπροσωπευτικό φάσμα της κοινωνίας.

Η 12η Μαΐου αποτέλεσε μια ξεχωριστή ημέρα τόσο για την Προϊσταμένη της Κυπριακής Εκπαιδευτικής Αποστολής, κα Μαρία Λόη, όσο και για την εκπαιδευτικό της ΚΕΑ, Δρ Στέλλα Τρύφωνος, καθώς και οι δύο παρευρέθηκαν στο Royal Garden Party που πραγματοποιήθηκε στους κήπους του Buckingham Palace. Η κα Λοή συμμετείχε ως επίτιμη προσκεκλημένη μαζί με τη Διπλωματική Ομάδα της Κυπριακής Ύπατης Αρμοστείας στο Λονδίνο, γεγονός που αποτελεί ιδιαίτερη τιμή για τα διπλωματικά σώματα που έχουν την τιμητική τους σε αυτή την ιδιαίτερη εκδήλωση. Από την πλευρά της, η Δρ Στέλλα Τρύφωνος έλαβε μέρος για τρίτη φορά στην εκδήλωση, ως αναγνώριση της διαχρονικής προσφοράς της σε δράσεις της Κοινοπολιτείας. Αξίζει να σημειωθεί ότι η Δρ Τρύφωνος παραμένει μοναδική Κύπρια εκπαιδευτικός με ενεργή και ουσιαστική παρουσία σε πρωτοβουλίες της Κοινοπολιτείας και του Royal Commonwealth Society σε διάφορα εκπαιδευτικά projects, λαμβάνοντας πρόσκληση για συμμετοχή στο Royal Garden Party μετά από nomination ως ένδειξη εκτίμησης για τη συμβολή της.

Το Royal Garden Party παραμένει έως σήμερα μία από τις πλέον κομψές και συμβολικές παραδόσεις της βρετανικής δημόσιας ζωής, προβάλλοντας με ιδιαίτερο τρόπο την αξία της προσφοράς, της αφοσίωσης και του κοινοτικού πνεύματος, μέσα στο εντυπωσιακό σκηνικό των βασιλικών κήπων.





Τα σχολεία μας και οι
δράσεις τους



Στις 2 Απριλίου γιορτάζουμε την Παγκόσμια Ημέρα Παιδικού Βιβλίου, μια μέρα αφιερωμένη στα παιδιά και στα βιβλία. Δεν είναι μόνο για να θυμόμαστε πόσο ωραίο είναι το διάβασμα, αλλά και για να σκεφτούμε πόσο σημαντικές είναι οι ιστορίες στη ζωή μας. Το μήνυμα του 2026 λέει: «Φυτέψτε ιστορίες και ο κόσμος θα ανθίσει». Δηλαδή, οι ιστορίες είναι σαν σπόροι που μας βοηθούν να σκεφτόμαστε, να φανταζόμαστε και να καταλαβαίνουμε τους άλλους.

Το φετινό μήνυμα έγραψε η συγγραφέας Έλενα Περικλέους και μιλά για ένα παιδί που μεγαλώνει διαβάζοντας βιβλία. Μέσα από αυτά χίνεται πολλοί διαφορετικοί χαρακτήρες, ζει περιπέτειες και χνυρίζει νέους κόσμους. Έτσι αλλάζει και ο τρόπος που βλέπει τα πράγματα γύρω του.

Η Παγκόσμια Ημέρα Παιδικού Βιβλίου, που καθιερώθηκε το 1967 και συνδέεται με τη χέννηση του Hans Christian Andersen, διατηρεί σταθερά τον στόχο της: να ενθαρρύνει τη σχέση των παιδιών με το ποιοτικό βιβλίο και να αναδείξει την ανάγνωση ως κοινό τόπο επικοινωνίας μεταξύ διαφορετικών πολιτισμών. Ωστόσο, η φετινή προσέγγιση φαίνεται να διευρύνει το πεδίο, δίνοντας έμφαση όχι μόνο στο διάβασμα αλλά και στη δημιουργική πράξη.

Σε έναν κόσμο που όλα χίνονται χρήγορα, τα βιβλία μάς βοηθούν να σταματάμε λίγο, να σκεφτόμαστε και να νιώθουμε. Μας μαθαίνουν να καταλαβαίνουμε τους άλλους.

Το πιο σημαντικό μήνυμα είναι απλό: οι ιστορίες έχουν δύναμη. Μπορεί να μην αλλάζουν τον κόσμο αμέσως, αλλά τον αλλάζουν σιγά-σιγά. Και κάθε παιδί που διαβάζει ή χράφει, βοηθά αυτόν τον «κλήπο» των ιστοριών να μεγαλώνει.

Αναφορά:

<https://www.elculture.gr/pag-kosmia-imera-paidikou-vivliou-2026-fytepste-istories-kai-o-kosmos-tha-anthisei/>

“ΦΥΤΕΨΤΕ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΚΑΙ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΘΑ ΑΝΘΙΣΕΙ”

Μια φορά και έναν καιρό, γεννήθηκε ένα παιδί το οποίο ήθελε να ζήσει καλύτερα από τους ήρωες των παραμυθιών που ζούσανε απλώς καλά.

Μεγάλωνε και άλλαζε. Διάβαζε και μεταμορφωνόταν. Γινόταν Δον Κιχώτης και πολεμούσε τους ανεμόμυλους. Γινόταν Αλίκη και ζωντάνευε τα θαύματα.

Γινόταν Ρομπέν και έσωζε τα δάση.

Γινόταν λύκος και έφτιαχνε αγέλες που τραγουδούσαν στο φεγγάρι.

Περνούσαν τα χρόνια, μα ο κόσμος δεν άλλαζε όπως ποθούσε. Κατάφερε όμως να φτιάξει έναν δικό του κόσμο.

Σε μια αυλή με κήπο. Έβαλε μέσα ό,τι αγαπούσε. Πέρασαν κι άλλα χρόνια, και αφού γινόταν ολοένα και σοφότερος με τα διαβάσματά του, βρήκε τη λύση.

Ήρθε φθινόπωρο. Όργωσε καλά τη γη και φύτεψε. Χειμώνιασε. Πέριμενε να λιώσει το λευκό χαλί. Βιβλιοπαρέα είχε εκλεκτή και έκανε υπομονή. Την άνοιξη πετάχτηκαν τα πρώτα φυλλαράκια. Μεγάλωσαν κορμοί, κλαδιά, ξεπρόβαλαν μπουμπούκια. Γέμισε η ψυχή με χρώματα και αρώματα. Το καλοκαίρι; Βάρκες, ιστιοφόρα, αερόστατα, ποδήλατα... Ταξίδευε παντού!

Ήξερε πια με βεβαιότητα πως μόνο έτσι θα τον άλλαζε τον κόσμο. Έγινε φυτευτής. Φυτευτής ιστοριών μαγικών. Έσπερνε λέξεις, λίπαινε εικόνες, σκάλιζε μαγεία, πότιζε φαντασία και φύτεωναν ιστορίες. Μετά;

Κλάδευε αγάπη και χάριζε μπουκέτα στους περαστικούς. Μπουκέτα ειρήνης, ελπίδας, δύναμης, πίστης στο αδύνατο. Μπουκέτα μικρών θαυμάτων για τον καθένα.

Κάθε άνοιξη, στις 2 του Απρίλη, οι ιστορίες που φύτευε άνθιζαν τον κόσμο. Α, και με τα εργαστήρια κηπουρικής μοιραζόταν τη γνώση του φυτέματος με μεγάλους και μικρούς. Και έγινε ο κήπος του ο Κήπος της Ελπίδας και η αυλή του η Αυλή των Θαυμάτων, με τον θαυματοποιό πάντα εκεί, να ξετυλίγει κόκκινες κλωστές ιστοριών.”

Έλενα Περικλέους



ΕΠΣ

Ουαλίας-Cardiff

Με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα Παιδικού Βιβλίου, το σχολείο μας γιόρτασε το Σάββατο 25 Απριλίου με μια ξεχωριστή δράση. Είχαμε τη χαρά να φιλοξενήσουμε στον χώρο μας το ελληνικό βιβλιοπωλείο «Διαβάζω» από το Λονδίνο.

Τα παιδιά είχαν την ευκαιρία να δουν από κοντά, να ξεφυλλίσουν και να διαβάσουν καινούργια ελληνικά παιδικά βιβλία, να έρθουν σε επαφή με τη μαγεία της ανάγνωσης και να καλλιεργήσουν την αγάπη τους για το βιβλίο. Η εμπειρία αυτή ενθουσίασε μικρούς και μεγάλους και συνέβαλε ουσιαστικά στην ενίσχυση της φιλαναγνωσίας.

Επιπλέον, το Σάββατο 18 Απριλίου, το Ελληνικό Σχολείο Ουαλίας είχε την τιμή να φιλοξενήσει μια ξεχωριστή ιστορική έκθεση με τον συλλέκτη κ. Μενέλαο Δανέλη. Μαθητές, γονείς και φίλοι του σχολείου είχαν την ευκαιρία να δουν από κοντά αυθεντικά αντικείμενα από την Ελληνική Επανάσταση και τη νεότερη ελληνική ιστορία, όπως όπλα από διάφορες περιοχές της Ελλάδας, παραδοσιακές ζώνες και σκεύη.

Στη συνέχεια, ο κ. Δανέλης επισκέφθηκε τις τάξεις του σχολείου μας και συνομίλησε με παιδιά και εκπαιδευτικούς, μοιραζόμενος τις γνώσεις και την εμπειρία του. Η εκδήλωση σημείωσε μεγάλη επιτυχία, προσφέροντας σε μικρούς και μεγάλους μια μοναδική εμπειρία ζωντανής ιστορίας, πέρα από τα σχολικά βιβλία.



ΕΠΣ Stoke on Trent

ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΕ ΤΟΝ ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗ

Μαθαίνω για τον Καραγκιόζη και
φτιάχνω θεατρικό!

Οι μαθητές και οι μαθήτριες της
Πρώτης Δημοτικού του Ελληνικού
Σχολείου Παναγίας Χρυσελευσας και
Αγίας Μαρίνας στο Stoke-on-Trent
γνώρισαν τον αγαπημένο ήρωα του
Θεάτρου Σκιών, τον Καραγκιόζη.
Τα παιδιά έμαθαν για την ιστορία του
Καραγκιόζη, τους φίλους του και τις
αστείες περιπέτειές του. Συζήτησαν για
το ελληνικό Θέατρο Σκιών και γνώρισαν
τους βασικούς ήρωες, όπως τον
Χατζηαβάτη και τον Μπαρμπα-Γιώργο.
Με μεγάλο ενθουσιασμό, οι μικροί
μαθητές ζωγράφισαν φιγούρες,
έφτιαξαν τα δικά τους σκηνικά και
δημιούργησαν ένα μικρό θεατρικό έργο
εμπνευσμένο από τον κόσμο του
Καραγκιόζη.

Το θεατρικό παρουσιάστηκε μέσα στην
τάξη και τα παιδιά συμμετείχαν με χαρά,
φαντασία και δημιουργικότητα. Μέσα από
τη δραστηριότητα αυτή, γνώρισαν
καλύτερα ένα σημαντικό κομμάτι της
ελληνικής παράδοσης και διασκέδασαν
συνεργαζόμενα με τους συμμαθητές
τους.



ΕΠΣ

Αγίας Τριάδας Birmingham



Το Ελληνικό Σχολείο Αγίας Τριάδας γιόρτασε το Σάββατο 16 Μαΐου μια ξεχωριστή «Ημέρα του Εαυτού μας» ("Me Day"), στο πλαίσιο των δεσμεύσεων και στόχων μας για το Gold Award RRSA (Rights Respecting Schools Award), σε συνδυασμό με την έμφαση στην Ημέρα Παιδικού Βιβλίου.

Η ημέρα αυτή συνδέθηκε με τα Άρθρα 24 και 33 της Σύμβασης για τα Δικαιώματα του Παιδιού, τα οποία αναφέρονται στο δικαίωμα κάθε παιδιού στην υγεία, στην ψυχική ευεξία και στην προστασία, ώστε να μεγαλώνει σε ένα ασφαλές και υγιές περιβάλλον. Μέσα από μια όμορφη ολοσχολική συγκέντρωση, οι μαθητές μας είχαν την ευκαιρία να συζητήσουν για τη σημασία της κοινότητας, της φιλίας, του σεβασμού της προσωπικότητας κάθε ανθρώπου και της αποδοχής της διαφορετικότητας.

Με αφορμή, επίσης, την Ημέρα Παιδικού Βιβλίου, αναδείχθηκε ο σημαντικός ρόλος που παίζουν τα βιβλία στη συναισθηματική ανάπτυξη των παιδιών. Τα παιδικά βιβλία μάς διδάσκουν αξίες όπως η αγάπη, η κατανόηση, η ενσυναίσθηση και ο σεβασμός προς τους άλλους. Μέσα από τις ιστορίες, τα παιδιά μαθαίνουν να εκφράζουν τα συναισθήματά τους, να καλλιεργούν τη φαντασία τους και να αντιλαμβάνονται τη σημασία της ψυχικής υγείας και της αλληλοστήριξης.

Στο Ελληνικό Σχολείο Αγίας Τριάδας συνεχίζουμε να καλλιεργούμε ένα ασφαλές, ζεστό και υποστηρικτικό περιβάλλον, όπου κάθε παιδί αισθάνεται ότι ακούγεται, σέβεται και έχει τη δυνατότητα να εξελιχθεί τόσο ακαδημαϊκά όσο και συναισθηματικά.

Είμαστε ιδιαίτερα περήφανοι για τους μαθητές μας, οι οποίοι, με τη συμμετοχή και τις σκέψεις τους, απέδειξαν για ακόμη μία φορά πως οι αξίες της φιλίας, της αποδοχής και του σεβασμού αποτελούν τη βάση της σχολικής μας κοινότητας.



ΕΠΣ

Nottingham

Αφιέρωμα στον Μίκη Θεοδωράκη

Αυτά κάναμε τον Μάιο



Στο ελληνικό σχολείο, προκειμένου να γίνει το μάθημα πιο ενδιαφέρον, διασκεδαστικό και διαδραστικό, χρησιμοποιούμε τις νέες τεχνολογίες. Στο A' Level, μετά από την ανάλυση των ποιημάτων του Καβάφη, χρησιμοποιούμε AI για να αποδώσουμε με μια εικόνα ή με ένα τραγούδι το νόημα και τη βασική ιδέα.

Είναι εντυπωσιακό το πόσο διαφορετικές είναι οι εικόνες κάποιες φορές για το ίδιο ποίημα, καθώς και το πόσο διαφορετική είναι η αισθητική τους, αναδεικνύοντας τη μοναδική ματιά και σκοπιά του κάθε μαθητή! Βλέπουμε εικόνες από τα ποιήματα «Ο Βασιλεύς Δημήτριος» και «Δέησης».

Στο Επίπεδο 5, στην ενότητα «Καλλιτέχνες και επαγγέλματα», γνωρίσαμε τη ζωή και το έργο του Μίκη Θεοδωράκη, ενός από τους σημαντικότερους Έλληνες μουσικοσυνθέτες.

Μέσα από το βίντεο, είδαμε στιγμές από τη ζωή του και καταλάβαμε πόσο δύσκολη αλλά και δημιουργική ήταν η πορεία του. Από μικρή ηλικία ασχολήθηκε με τη μουσική και αργότερα έγινε γνωστός σε όλο τον κόσμο για τα έργα του. Η μουσική του συνδυάζει την ελληνική παράδοση με κλασικά στοιχεία και εκφράζει συχνά συναισθήματα, ιστορίες και αγώνες του ελληνικού λαού.

Μίκης Θεοδωράκης 1925-2021

"Με το λόγγο του άστρου"

"Άρνηση"

Η αγάπη του για την ποίηση από νεαρή ηλικία τον οδήγησε να συνδυάσει τη μουσική με τη λογοτεχνία στις μετέπειτα δημιουργίες του.

Η συνεργασία του με ποιητές και λογοτέχνες, όπως ο Γιώργος Σεφέρης και ο Οδυσσέας Ελύτης, έχει εμπλουτίσει το έργο του.



Ο Μίκης Θεοδωράκης είναι ένας από τους σημαντικότερους Έλληνες μουσικοσυνθέτες. Τα έργα του έχουν επηρεάσει πολλούς ανθρώπους και έχουν γίνει μέρος της ελληνικής κουλτούρας.



Nottingham

Ένας Μήνας γεμάτος δράση!

ΑΠΟ: ΑΝΔΡΟΥΛΑΚΗ ΕΙΡΗΝΗ

Ιδιαίτερα δημιουργικός και πλούσιος σε δράσεις υπήρξε ο μήνας Μάιος για το Ελληνικό Σχολείο Νότιγγχαμ. Οι μαθητές όλων των τάξεων συμμετείχαν με ενθουσιασμό σε ποικίλες εργασίες και εκπαιδευτικά προτζεκτ, αφιερωμένα στην ελληνική ιστορία, τον πολιτισμό και τη μυθολογία, καλλιεργώντας τη γνώση, την έρευνα και τη δημιουργική τους σκέψη.

Οι μαθητές των A Levels ασχολήθηκαν με σημαντικά ιστορικά γεγονότα της Ελλάδας και της Κύπρου, εστιάζοντας στην τουρκική εισβολή στην Κύπρο και τον ελληνικό Εμφύλιο Πόλεμο. Μέσα από τη συλλογή πληροφοριών, τη συζήτηση και την ανάπτυξη προβληματισμών, προσέγγισαν σε βάθος τα γεγονότα και τις συνέπειές τους.

Το Επίπεδο 6 αφιερώθηκε στη Μάχη της Κρήτης, εξετάζοντας τη σημασία, τα αποτελέσματα και τα ιστορικά γεγονότα που οδήγησαν σε αυτήν, ενώ οι μαθητές του Επιπέδου 5 μελέτησαν τη Μικρασιατική Καταστροφή, εστιάζοντας στις αιτίες, την προσφυγία και την εγκατάσταση των προσφύγων στην Ελλάδα.

Στο Επίπεδο 4, οι μαθητές εξερεύνησαν τη Βυζαντινή Αυτοκρατορία, αναδεικνύοντας τη συμβολή της στον ελληνισμό και την πολιτιστική κληρονομιά που άφησε πίσω της.

Οι μαθητές του Επιπέδου 3 ταξίδεψαν στην Εποχή του Χαλκού, γνωρίζοντας τους τρεις μεγάλους πολιτισμούς – τον Κυκλαδικό, τον Μινωικό και τον Μυκηναϊκό –.

Παράλληλα, συνδύασαν τη γνώση με τη δημιουργία, κατασκευάζοντας πηλίνα ειδικά, ασπίδες και χαρτίνοους λαβύρινθους.

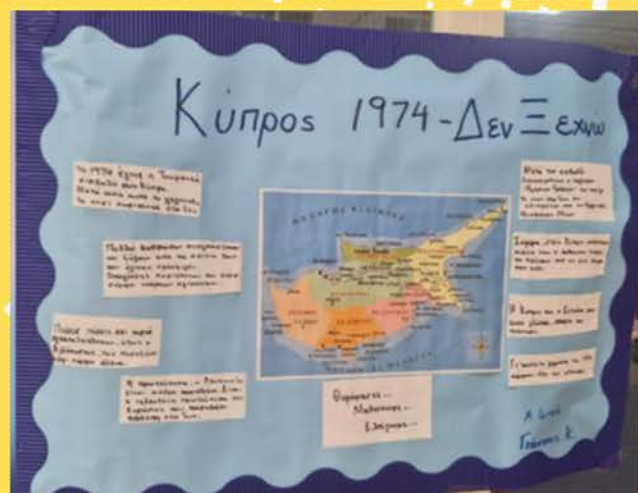
Οι Ολυμπιακοί Αγώνες, από την αρχαιότητα έως σήμερα, αποτέλεσαν το θέμα μελέτης του Επιπέδου 2, με τους μαθητές να ανακαλύπτουν την ιστορία, τα αγωνίσματα και τη σημασία τους για τον παγκόσμιο πολιτισμό.

Στο Επίπεδο 1, οι μαθητές ασχολήθηκαν με τους θεούς του Ολύμπου, γνωρίζοντας τις ιδιότητές τους και τους μύθους που τους συνοδεύουν, ενώ οι μαθητές της Προδημοτικής τάξης μαγεύτηκαν από τον μύθο του Δαίδαλου και του Ίκαρου, εκφράζοντας τη δημιουργικότητά τους μέσα από ζωγραφιές και συζητώντας το διαχρονικό ηθικό του διδάγμα.

Οι μικρότεροι μαθητές του σχολείου δημιούργησαν το «Δέντρο της Φιλίας», μαθαίνοντας για τις αξίες, τις αρετές και τη σημασία της φιλίας στη ζωή.

Οι γονείς είχαν την ευκαιρία να επισκεφθούν το σχολείο, να δαυμάσουν τα έργα των παιδιών και να συνομιλήσουν μαζί τους για όσα έμαθαν και δημιούργησαν, σε ένα περιβάλλον που θυμίζει ένα ζωντανό μουσείο ιστορίας.

Ιδιαίτερη τιμή και χαρά για το σχολείο αποτέλεσε η επίσκεψη της ομότιμης καθηγήτριας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, κυρίας Μαρίας Ευθυμίου. Η κυρία Ευθυμίου συνομιλήσε με τους μαθητές, ενθουσιαστική με τις εργασίες τους και τους ενέπνευσε, τονίζοντας πόσο σημαντικό είναι να αισθάνονται υπερήφανοι για την ελληνική τους καταγωγή και την πολιτιστική τους κληρονομιά.



ΕΠΣ

Bishops Stortford του Μαχίου οι χοροί

Με τον ερχομό του Μαΐου, το Ελληνικό Σχολείο του Bishop's Stortford γέμισε μουσικές, χαμόγελα και ζωντάνια! Τα παιδιά μας απολαμβάνουν τον όμορφο ανοιξιάτικο καιρό και συμμετέχουν με ενθουσιασμό σε μαθήματα ελληνικών παραδοσιακών χορών στο προαύλιο του σχολείου μας.

Ο μήνας Μάιος μάς καλωσόρισε με αγαπημένους ελληνικούς χορούς, όπως ο Καλαματιανός, το Χασαποσέρβικο και ο Ζωναράδικος. Μέσα από τον χορό, οι μαθητές γνωρίζουν την ελληνική παράδοση, συνεργάζονται, διασκεδάζουν και κρατούν ζωντανά τα έθιμα και τον πολιτισμό της πατρίδας μας.

Οι χαρούμενες στιγμές στο προαύλιο γέμισαν το σχολείο μας με κέφι, ρυθμό και αισιοδοξία, κάνοντας την άνοιξη ακόμη πιο ξεχωριστή για όλους!



Μια ιδιαίτερα σημαντική και ξεχωριστή ημέρα έζησε το Παροικιακό Σχολείο του Ριγμουτλή, καθώς είχε την τιμή να υποδεχθεί τον Πρόεδρο της Ελλάδας στο Ηνωμένο Βασίλειο, κ. Ιωάννη Τσαούση.

Η επίσκεψη του κ. Τσαούση προσέδωσε έναν ξεχωριστό χαρακτήρα στη σχολική κοινότητα, αναδεικνύοντας τη σημασία της ελληνικής εκπαίδευσης στο εξωτερικό και ενισχύοντας τους δεσμούς της ομογένειας με την πατρίδα. Μαθητές, εκπαιδευτικοί και μέλη της κοινότητας είχαν την ευκαιρία να συμμετάσχουν σε μια ουσιαστική και εποικοδομητική συνάντηση.

Στο επίκεντρο της συζήτησης βρέθηκε το μέλλον της ελληνικής εκπαίδευσης στην περιοχή, μέσα από έναν ανοιχτό και ειλικρινή διάλογο. Αναδειχθηκαν τόσο οι δυνατότητες εξέλιξης και ανάπτυξης όσο και οι προκλήσεις που καλείται να αντιμετωπίσει το σχολείο, σε ένα διαρκώς μεταβαλλόμενο εκπαιδευτικό και κοινωνικό περιβάλλον.

Η παρουσία του κ. Τσαούση ενίσχυσε το αίσθημα υπερηφάνειας και ευθύνης της σχολικής κοινότητας, προσφέροντας παράλληλα εμπνεύση και αισιοδοξία για τη συνέχιση της αποστολής του σχολείου: τη διατήρηση και προώθηση της ελληνικής γλώσσας, ιστορίας και πολιτισμού στις νεότερες γενιές.

Η ημέρα αυτή θα μείνει χαραγμένη ως μια σημαντική στιγμή για το σχολείο, υπενθυμίζοντας τη δύναμη της συνεργασίας, του διαλόγου και της κοινής προσπάθειας για το μέλλον της ελληνικής παιδείας στην ομογένεια.



ΕΠΣ του Σωτήρος του Χριστού



ΚΑΛΟΣΟΡΙΖΟΝΤΑΣ ΤΟΝ ΜΑΙΟ ΜΕ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΡΠΑΓΗΣ ΤΗΣ ΠΕΡΣΕΦΟΝΗΣ

Το Σχολείο του Σωτήρος του Χριστού γιόρτασε με ιδιαίτερη χαρά την έλευση του Μάη, μέσα σε ένα κλίμα δημιουργίας, χαμόγελων και επαφής με τη φύση. Με αφορμή τον όμορφο μύθο της αρπαγής της Περσεφόνης, οι μαθητές ταξίδεψαν στον κόσμο της ελληνικής μυθολογίας και γνώρισαν τα βαθύτερα μηνύματα της άνοιξης, της αναγέννησης και της εναλλαγής των εποχών.

Στο πλαίσιο της γιορτής, τα παιδιά επισκέφθηκαν το πάρκο, όπου είχαν την ευκαιρία να απολαύσουν τον ανοιξιάτικο ήλιο, να παρατηρήσουν τη φύση και να συλλέξουν πολύχρωμα λουλούδια. Με ενθουσιασμό και δημιουργική διάθεση, έπλεξαν τα δικά τους πρωτομαγιάτικα στεφάνια, κρατώντας ζωντανό ένα όμορφο ελληνικό έθιμο που συμβολίζει τη χαρά, την ελπίδα και τη σύνδεση του ανθρώπου με τη φύση. Μέσα από τέτοιες βιωματικές δράσεις, το σχολείο συνεχίζει να καλλιεργεί την αγάπη για την ελληνική παράδοση, τον πολιτισμό και το φυσικό περιβάλλον, προσφέροντας στα παιδιά πολύτιμες εμπειρίες συνεργασίας, δημιουργικότητας και έκφρασης.

Ήταν μια ξεχωριστή ημέρα γεμάτη χρώματα, αρώματα και όμορφες στιγμές, που θα μείνουν αξέχαστες σε όλους.



Leeds



ΑΝΟΙΞΙΑΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ

Μετά τις πασχαλινές διακοπές, μαθητές και εκπαιδευτικοί επέστρεψαν στο σχολείο γεμάτοι χαρά και ενέργεια για ένα δημιουργικό ξεκίνημα της νέας περιόδου. Ο ερχομός του Μάη γιορτάστηκε με πολύχρωμα λουλούδια και δράσεις εμπνευσμένες από το όμορφο έθιμο της Πρωτομαγιάς, ενώ παράλληλα το σχολείο τίμησε την Ημέρα της Γης, καλλιεργώντας στα παιδιά θετικές στάσεις και ευαισθησία απέναντι στο περιβάλλον.

Οι μικροί μαθητές της Α΄ τάξης είχαν την ευκαιρία να εμπλουτίσουν το λεξιλόγιό τους γύρω από τη φύση και να γνωρίσουν βιωματικά τον κύκλο ζωής των φυτών, φυτεύοντας φακές. Με σύμμαχο τον καλό καιρό, το μάθημα μεταφέρθηκε στην αυλή, δίνοντας στα παιδιά τη δυνατότητα να μάθουν μέσα από την εμπειρία και την επαφή με τη φύση.

Παράλληλα, οι μαθητές της Ε΄ τάξης ασχολήθηκαν με θεματικές σχετικές με το περιβάλλον, μαθαίνοντας νέο λεξιλόγιο και δημιουργώντας εντυπωσιακές αφίσες με οικολογικά μηνύματα και ιδέες για την προστασία του πλανήτη.

Ιεχωριστή θέση στις δράσεις του σχολείου είχε και ο εορτασμός της Γιορτής της Μητέρας. Οι μαθητές εξέφρασαν την αγάπη και την ευγνωμοσύνη τους προς τις μητέρες τους μέσα από χειροποίητες κάρτες, γράμματα, ζωγραφιές και ακόμη και τη δημιουργία βιβλίου αφιερωμένου σε εκείνες. Την ίδια περίοδο ξεκίνησαν και οι εξετάσεις GCSE, A Level και Ελληνομάθειας.

Το σχολείο εύχεται ολόψυχα καλή επιτυχία σε όλους τους μαθητές και τις μαθήτριες που συμμετέχουν στις εξετάσεις, ενώ εκφράζει θερμές ευχαριστίες στις δασκάλες για τη συνεχή προσφορά, την αφοσίωση και τη στήριξή τους καθ' όλη τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς.



ΕΠΣ

Αγίων Κωνσταντίνου & Ελένης, Croydon

Γλυκές δημιουργίες στο
σχολείο του Κύριλλου και
Μεθοδίου!

Το σχολείο συμμετείχε με χαρά και δημιουργικότητα σε δραστηριότητες αφιερωμένες στην 1η Μαΐου, στη Μέρα της Ευρώπης και στη γιορτή των Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης.

Οι μικρές τάξεις ζωγράφισαν πολύχρωμα στεφάνια της Πρωτομαγιάς, γνώρισαν τη σημαία και τις αξίες της Ευρωπαϊκής Ένωσης μέσα από δημιουργικές εργασίες και τίμησαν τους Αγίους Κωνσταντίνο και Ελένη με εικαστικές δραστηριότητες, εμπνευσμένες από το όνομα του σχολείου και τους πανηγυρικούς εορτασμούς της εκκλησίας και της ενορίας.



Leicester

Το Ελληνικό Σχολείο, μετά την επιστροφή από τις πασχαλινές διακοπές, γέμισε και πάλι με χαμόγελα, δημιουργικότητα και όμορφες μαθησιακές εμπειρίες. Με αφορμή τη γιορτή της Μητέρας, τα παιδιά δημιούργησαν με ιδιαίτερη αγάπη χειροποίητες κάρτες και πρόσφεραν φρέσκα λουλούδια στις μαμάδες τους, εκφράζοντας τα συναισθήματα και την ευγνωμοσύνη τους με τον πιο τρυφερό τρόπο.

Παράλληλα, μέσα από παιχνίδια, βιωματικές δραστηριότητες και συνεργατική μάθηση, συνεχίζουν να αναπτύσσουν τις γλωσσικές τους δεξιότητες και να έρχονται πιο κοντά στην ελληνική γλώσσα και κουλτούρα. Τα παιδιά ζωγράφισαν αγαπημένα φαγητά και είχαν επίσης την ευκαιρία να φτιάξουν χωριάτικη σαλάτα, γνωρίζοντας στοιχεία της ελληνικής παράδοσης και της μεσογειακής διατροφής.

Επιπλέον, μέσα από τη σκληρή δουλειά, τη συνεργασία και τη θετική τους στάση στην τάξη, τα παιδιά συνεχίζουν να συγκεντρώνουν dojo points. Ο στόχος του συστήματος είναι να ενισχύσει το κίνητρο, την υπευθυνότητα, τη συμμετοχή και τη θετική συμπεριφορά των παιδιών μέσα στην τάξη, επιβραβεύοντας την προσπάθεια, τη συνεργασία και τον σεβασμό προς τους συμμαθητές και τους εκπαιδευτικούς τους. Οι μαθητές με τους περισσότερους πόντους επιβραβεύονται για τη συνέπεια και την πρόδοό τους. Ιδιαίτερο ενθουσιασμό προκάλεσε και η δραστηριότητα αφιερωμένη στη Eurovision. Τα παιδιά αναγνώρισαν και ονόμασαν σημαίες χωρών, άκουσαν τα τραγούδια της Ελλάδας, της Κύπρου, της Αγγλίας και της Αλβανίας και στη συνέχεια συμμετείχαν σε ψηφοφορία, επιλέγοντας το αγαπημένο τους τραγούδι.



Southgate

Στο πλαίσιο της θεματικής τους ενότητας “Φαγητά και Ποτά”, τα παιδιά της Προδημοτικής τάξης του Ελληνικού Παροικιακού Σχολείου του Southgate διοργάνωσαν ένα πάρτι και δοκίμασαν μια πληθώρα ποτών και φαγητών που επέλεξαν τα ίδια!

Αφού προηγήθηκε η συστηματική εκμάθηση συγκεκριμένου λεξιλογίου για κάποια φαγητά και ποτά στα ελληνικά, τα παιδιά έβαλαν σε ταχεία εφαρμογή τη γνώση τους, επιλέγοντας το φαγητό της αρεσκείας τους και φτιάχνοντας το δικό τους γεύμα!

Με την προβολή του βίντεο “Πάρτι Γενεθλίων” από τη σειρά τραγουδιών του “Νέστορα του Κάστορα”, τα παιδιά διοργάνωσαν το δικό τους πάρτι και χρησιμοποίησαν την ελληνική γλώσσα για να φτιάξουν το πιάτο της αρεσκείας τους με τα αγαπημένα τους φαγητά.

Τα παιδιά έκαναν καταπληκτική δουλειά με τη χρήση της ελληνικής γλώσσας, καθώς χρησιμοποίησαν προτάσεις όπως: “Μου αρέσει το σάντουιτς”, “Μου αρέσει η ντομάτα” και “Μου αρέσουν οι πατάτες” για να συνθέσουν το δικό τους γεύμα. Επίσης, επέλεξαν και το ποτό της αρεσκείας τους, λέγοντας: “Μου αρέσει το γάλα” ή “Μου αρέσει ο χυμός”, για εξάσκηση του λεξιλογίου που έμαθαν.

Ήταν ένα απόγευμα γεμάτο χαρά και ενθουσιασμό και τα παιδιά απόλαυσαν το μικρό τους πάρτι, με ωραίες μουσικές και εορταστικό περιβάλλον!



Άγιος Νικόλαος, Άκτον

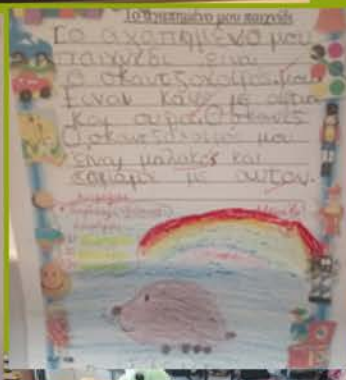
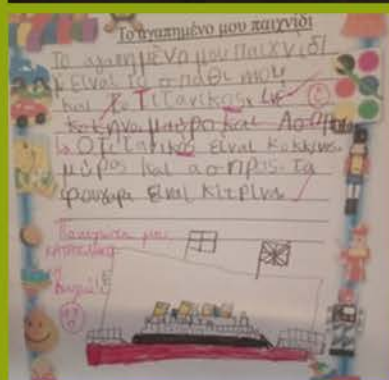
ΤΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΜΑΣ

Ως εισαγωγική δραστηριότητα για τη νέα θεματική τους ενότητα “Τα παιχνίδια μου”, τα παιδιά της Β΄ Τάξης του Ελληνικού Παροικιακού Σχολείου του Αγίου Νικολάου (στο Άκτον) έφεραν το αγαπημένο τους παιχνίδι μέσα στην τάξη και το περιέγραψαν συνοπτικά στους υπόλοιπους συμμαθητές τους.

Σχηματίζοντας έναν κύκλο στην ολομέλεια, ένα-ένα τα παιδιά πήραν τα ηνία για να συστήσουν τα παιχνιδάκια τους, να τα περιγράψουν και να εκφράσουν τον λόγο που τα καθιστά τόσο ξεχωριστά.

Τα παιδιά έφεραν μια πληθώρα παιχνιδιών που εμπίπτουν και στο λεξιλόγιο της ενότητας αυτοκινητάκια, κούκλες, αρκουδάκια, ζωάκια, επιτραπέζια παιχνίδια και σκάκι έκαναν την εμφάνισή τους στην τάξη και εντυπωσίασαν όλα τα παιδιά. Η δραστηριότητα αυτή αποτέλεσε αφορμή χρήσης του λεξιλογίου της ενότητας και τράβηξε την προσοχή των παιδιών, που με τεράστια χαρά μίλησαν για τα παιχνίδια τους και έδειξαν θετική στάση προς την εκμάθηση νέου λεξιλογίου.

Ως τελικό προϊόν γραπτού λόγου, παρήγαγαν μια μικρή παράγραφο για το αγαπημένο τους παιχνίδι και έκαναν καταπληκτική δουλειά!



Newcastle

ΜΑΓΙΑΤΙΚΕΣ ΕΞΟΡΜΗΣΕΙΣ!

Αυτό το μήνα οι μαθητές στο σχολείο μας γιόρτασαν τον ερχομό της Άνοιξης, την αναγέννηση της φύσης και την γιορτή της μητέρας!

Ο εορτασμός της Πρωτομαγιάς έχει τις ρίζες του στην αρχαιότητα καθώς οι εκδηλώσεις που γίνονταν είτε για τη θεά Δήμητρα είτε για τον Διόνυσο είχαν σκοπό να γιορτάσει ο κόσμος τη γονιμότητα των αγρών, την καρποφορία της γης, την άνθιση της φύσης, το οριστικό τέλος του χειμώνα και τον ερχομό του καλοκαιριού.

Στην Ελλάδα το πιο διαδεδομένο έθιμο είναι η δημιουργία του πρωτομαγιάτικου στεφανιού από λουλούδια κομμένα από τους αγρούς ή τους κήπους.

Στην Κύπρο, πολλές νοικοκυρές συνηθίζουν να τοποθετούν στην είσοδο των σπιτιών τους στεφάνια από λουλούδια κομμένα από τους αγρούς ή τους κήπους.

Για την γιορτή της Πρωτομαγιάς, η ημέρα των λουλουδιών και της Άνοιξης, οι μαθητές και οι δασκάλες των σχολείου μας εκμεταλεύτηκαν την ηλιόλουστη ημέρα και βγήκαν έξω στην φύση! Οι μαθητές μάζεψαν λουλούδια και δημιούργησαν τα πιο όμορφα χρωματιστά στεφάνια που το καθένα είχε ποικίλα χρώματα και την πινελιά του κάθε μαθητή μας.

Στην Ελλάδα και στην Κύπρο η γιορτή της μανούλας, μαμάς, μητέρας και της μητρότητας γιορτάζεται τον μήνα Μαίο και συγκεκριμένα την δεύτερη Κυριακή του Μαΐου και οι τυχερές μανούλες των μαθητών μας γιορτάζουν δύο φορές τον χρόνο! Οι μαθητές μας ετοίμασαν μία τρυφερή έκπληξη στην αγαπημένη τους μητέρα: ζωγράρισαν γλαστράκια που τα γέμισαν με χώμα και σποράκια λουλουδιών και έδωσαν στο γλαστράκι γλύκισμα και καφέ!



Newcastle

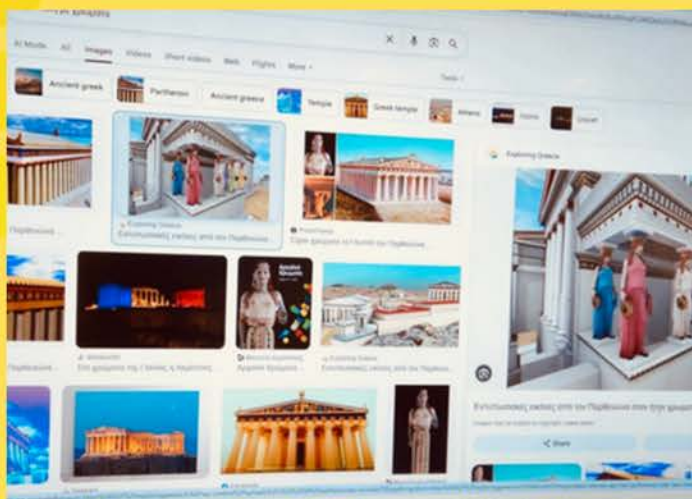
ΑΠΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ: ΑΣΠΑΣΙΑ ΦΩΤΕΙΝΟΥ

Τάξη Ελληνομάθειας

Απαιτητικός μήνας ο Μάιος για την τάξη της Ελληνομάθειας λόγω της εντατικής προετοιμασίας για τις εξετάσεις της Ελληνομάθειας! Οι μαθητές του σχολείου μας, με την βοήθεια της κας Ασπασίας Φωτεινούς, εργάστηκαν εντατικά και με μεγάλη πρόσηψη, κάνοντας συστηματική προετοιμασία για το προφορικό μέρος των επερχόμενων Εξετάσεων Ελληνομάθειας. Μέσα από χρήσιμες συμβουλές, πρακτικές οδηγίες και ζωντανά παραδείγματα, ενισχύθηκε η αυτοπεποίθησή των μαθητών μας για να δώσουν τον καλύτερό τους εαυτό. Ευχόμαστε από καρδιάς καλή επιτυχία στις μαθητρίές μας, είμαστε πάρα πολύ περήφανοι για την προσπάθειά τους!

Παράλληλα με την προετοιμασία των εξετάσεων, η τάξη της Ελληνομάθειας είχε ένα συναρπαστικό ταξίδι στην ιστορία, τη γεωγραφία και τη φύση της Ελλάδας! Αρχικά, οι μαθητές διασκέδασαν παίζοντας ένα διαδραστικό παιχνίδι με τα γεωγραφικά διαμερίσματα της χώρας και μελέτησαν την εξέλιξη των ελληνικών χαρτών από την εποχή του Μινωικού πολιτισμού μέχρι τη Ρωμαϊκή αυτοκρατορία!

Στη συνέχεια, γνώρισαν τον φυσικό πλούτο του τόπου μας μέσα από τα δέντρα, τα πουλιά και τα παραδοσιακά βότανα της ελληνικής χλωρίδας, ενώ έκαναν μια νοσητή στάση στο επιβλητικό Φαράγγι της Σαμαριάς με το περίφημο κρητικό κατσίκι (κρι-κρι). Η περιήγησή συνεχίστηκε με τον θαυμασμό της αρχαίας Ακρόπολης, στολισμένης με τα αυθεντικά της χρώματα και αγάλματα, αλλά και με μια ματιά σε σπουδαία τεχνικά έργα, όπως η Διώρυγα της Κορίνθου και οι σύγχρονες κατασκευές του Καλατράβα. Τέλος, εξερεύνησαν τις ρίζες μας μαθαίνοντας για τα αρχαία ελληνικά φύλα, όπως οι Αιολείς και οι Ίωνες, και ανακάλυψαν τις ιδιαίτερες διαλέκτους τους που διαμόρφωσαν τη γλώσσα μας.



ΕΠΣ Nottingham



Με ιδιαίτερη τιμή και χαρά, εκπρόσωποι της Διεύθυνσης του διδακτικού προσωπικού και της Επιτροπής του σχολείου του Μάντσεστερ παρευρέθηκαν σε μία εξαιρετική εκδήλωση που συνδιοργάνωσαν το Ελληνικό Σχολείο του Nottingham και ο οργανισμός AHEPA Midlands. Κεντρική ομιλήτρια της βραδιάς ήταν η διακεκριμένη ακαδημαϊκός και ιστορικός Μαρία Ευθυμίου, η οποία ανέπτυξε με μοναδικό τρόπο το θέμα: «Ο Ελληνισμός στους αιώνες 1800-2000».

Η κ. Ευθυμίου, με μία συναρπαστική ομιλία, φώτισε και επεξήγησε τα κομβικά κοινωνικοπολιτικά γεγονότα μεταξύ του 19ου και 21ου αιώνα που διαμόρφωσαν το σύγχρονο ελληνικό τοπίο, αναδεικνύοντας τη δράση του Ελληνισμού εντός και εκτός των εθνικών συνόρων.

Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με την παράθεση γεύματος, κατά το οποίο έγινε περαιτέρω συζήτηση σχετικά με το θέμα της ομιλίας και, παράλληλα, αποτέλεσε ευκαιρία για έναν γόνιμο διάλογο σχετικά με την πορεία και τη δράση των ελληνικών σχολείων στην Αγγλία σήμερα.

Το σχολείο του Μάντσεστερ εκφράζει τις θερμές του ευχαριστίες στο Ελληνικό Σχολείο του Nottingham και στον Σύλλογο AHEPA Midlands για την τιμητική πρόσκληση και τη συμβολή τους στην ενίσχυση των δεσμών της ομογένειας



ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΣ ΚΡΗΤΗ ΡΕΘΥΜΝΟ

Αγία Τριάδα

BIRMINGHAM

Ήταν μια απίθανη βδομάδα γεμάτη εμπειρίες, νέες γνώσεις και νέες φίλες για τα παιδιά του Σχολείου της Αγίας Τριάδας Μπέρμιγγαμ, που επισκέφθηκαν την Κρήτη από τις 27 Απριλίου μέχρι και τις 5 Μαΐου. Μια βδομάδα που θα μείνει αξέχαστη τόσο στα παιδιά όσο και στους εκπαιδευτικούς που τα συνόδευαν.

Κατά τη διάρκεια της παραμονής τους, τα παιδιά έμειναν στο Ρέθυμνο και φιλοξενήθηκαν από τη Μητρόπολη Ρεθύμνου, της οποίας η ζεστή και εγκάρδια υποδοχή άφησε τις καλύτερες εντυπώσεις σε όλους. Ωστόσο, δεν ήταν μόνο η φιλοξενία της Μητρόπολης που άφησε το στίγμα της στο ταξίδι αυτό, αλλά και ο ενθουσιασμός, η σκληρή δουλειά έξι μηνών και η φροντίδα όλων όσων συνέβαλαν ώστε να καταρτιστεί το πρόγραμμα της βδομάδας, μαζί με το εκπαιδευτικό κομμάτι του προγράμματος, έτσι ώστε το ταξίδι να γίνει πραγματικά ξεχωριστό.

Ιδιαίτερες ευχαριστίες αξίζουν στην κα Μαρία Κουφάκη, υπεύθυνη του παιδικού τμήματος της Βιβλιοθήκης Ρεθύμνου, στον Αντιδήμαρχο Πολιτισμού Ρεθύμνου Μάνο Τσάκωνα, στην κα Κατίνα για την όμορφη ξενάγηση στην Αργυρούπολη, καθώς και στον κ. Λαμπαθάκη για την ενδιαφέρουσα παρουσίαση σχετικά με τη Μάχη της Κρήτης. Ξεχωριστή τιμή αποτέλεσε και η συνάντηση με τον Μητροπολίτη Ρεθύμνου κ.κ. Πρόδρομο Ξενάκη.

Το ταξίδι αυτό άφησε σε όλους πολύτιμες αναμνήσεις, νέες φίλες και εμπειρίες που θα συνοδεύουν τα παιδιά για πολλά χρόνια. Στις επόμενες σελίδες κάναμε ένα μικρό αφιέρωμα, με στόχο να μοιραστούμε όλα όσα έζησαν και έμαθαν τα παιδιά κατά την παραμονή τους στην Κρήτη.

Φορτέτσα

Αργυρούπολη

Ηράκλειο

Μελιδόνι

Αρκάδι

Κνωσσός

Ρέθυμνο



ΚΡΗΤΗ

Η πρώτη ημέρα του ταξιδιού ήταν γεμάτη ενθουσιασμό και νέες εικόνες. Τα παιδιά ταξίδεψαν από το Μπέρμιγχαμ στο Ηράκλειο και έπειτα από εκεί στο Ρέθυμνο.

Κεντρικό σημείο της ημέρας αποτέλεσε η επίσκεψη στη Βιβλιοθήκη του Ρεθύμνου. Εκεί, τα παιδιά συμμετείχαν σε μια ιδιαίτερα ενδιαφέρουσα ξενάγηση από τη Διευθύντρια του Παιδικού Τμήματος της βιβλιοθήκης, κα Κουφάκη. Έμαθαν για τη λειτουργία της βιβλιοθήκης, τη διαδικασία δανεισμού, καθώς και για την οργάνωση και ταξινόμηση των βιβλίων. Η εμπειρία αυτή τους έδωσε μια ουσιαστική εικόνα του ρόλου μιας σύγχρονης βιβλιοθήκης.

Στη συνέχεια, παρακολούθησαν μια διαδραστική παρουσίαση από τον φιλόλογο και ιστορικό κ. Λαμπραδάκη, ο οποίος τους εντυπωσίασε με τη ζωντανή αφήγησή του για τη Μάχη της Κρήτης και τη σημασία της κατά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο. Η παρουσίαση δεν ήταν μόνο ενημερωτική, αλλά και ζωντανή, κρατώντας αμείωτο το ενδιαφέρον των παιδιών.

Το απόγευμα της ίδιας ημέρας, οι μαθητές περιηγήθηκαν στα γραφικά σοκάκια της παλιάς πόλης του Ρεθύμνου σε ένα κυνήγι θησαυρού. Μέσα από αυτή την περιήγηση είχαν την ευκαιρία να εξερευνήσουν και να ανακαλύψουν διαφορετικές πτυχές της πλούσιας ιστορίας της πόλης, από τα Οθωμανικά χρόνια έως τα Ενετικά χρόνια και τον Μεσαίωνα, παρατηρώντας τα αρχιτεκτονικά στοιχεία και τα ιστορικά ίχνη που παραμένουν ζωντανά μέχρι σήμερα.

Κατά τη διάρκεια της βόλτας τους, επισκέφθηκαν και ένα παραδοσιακό εργαστήριο παραγωγής φύλλου μπακλαβά – ένα από τα ελάχιστα που εξακολουθούν να λειτουργούν στην Ελλάδα. Εκεί είχαν την ευκαιρία να δουν από κοντά τη διαδικασία παρασκευής του λεπτού φύλλου, γεγονός που τους εντυπωσίασε ιδιαίτερα, και να δοκιμάσουν μπακλαβά.

Η ημέρα ολοκληρώθηκε με επίσκεψη στο Πειραματικό Σχολείο Ρεθύμνου, όπου οι μαθητές γνώρισαν τον τρόπο λειτουργίας ενός πρότυπου σχολείου. Είχαν επίσης την ευκαιρία να συμμετάσχουν σε κοινό μάθημα με μαθητές της ΣΤ' τάξης, δημιουργώντας νέες φιλίες και ανταλλάσσοντας εμπειρίες.

Η πρώτη μέρα στο Ρέθυμνο αποτέλεσε δυναμική εισαγωγή στο ταξίδι τους, συνδυάζοντας τη γνώση, την ιστορία και την πολιτιστική εμπειρία με τρόπο ζωντανό και αξέχαστο.



Ρέθυμνο



Η παλιά πόλη του Ρεθύμνου είναι σαν ένα ζωντανό βιβλίο ιστορίας που περιμένει να το εξερευνήσεις! Περπατώντας στα στενά σοκάκια της, μπορεί κάποιος πολύ εύκολα να ανακαλύψει ίχνη από διαφορετικές εποχές: από τα Ενετικά χρόνια, όταν η πόλη είχε έντονο ιταλικό χαρακτήρα, μέχρι την περίοδο της Οθωμανικής κυριαρχίας, που άφησε τα δικά της μοναδικά στοιχεία στην αρχιτεκτονική.



Κάθε γωνιά κρύβει και μια ιστορία. Τα παλιά αρχοντικά με τα ξύλινα μπαλκόνια, οι καμάρες, οι αυλές και τα πέτρινα δρομάκια βοηθούν τους επισκέπτες να φανταστούν πώς ζούσαν οι άνθρωποι πριν από εκατοντάδες χρόνια. Είναι ένας ιδανικός τόπος για μαθητές και εκπαιδευτικούς, ώστε να συνδυάσουν τη μάθηση με την εξερεύνηση. Ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσιάζει η πλατεία όπου βρίσκεται το Πειραματικό Δημοτικό Σχολείο Ρεθύμνου. Η πλατεία αυτή αποτελεί σημείο συνάντησης και ζωής για την πόλη, ενώ τα γύρω κτίρια αντικατοπτρίζουν την ιστορική της πορεία, με επιρροές από διαφορετικές περιόδους. Εκεί, το παλιό και το σύγχρονο συνυπάρχουν αρμονικά, δημιουργώντας ένα περιβάλλον ιδανικό για εκπαίδευση και δημιουργική μάθηση.



Την ευκαιρία να αναγνωρίσουν και να κατανοήσουν όλα αυτά τα ιστορικά και πολιτιστικά στοιχεία είχαν και τα παιδιά του Σχολείου της Αγίας Τριάδας, κατά την περιήγησή τους στην παλιά πόλη, αμέσως μετά την επίσκεψή τους στο Πειραματικό Δημοτικό Σχολείο Ρεθύμνου. Μέσα από τη βιωματική αυτή εμπειρία, μπόρεσαν να συνδέσουν όσα είδαν με όσα έμαθαν, παρατηρώντας από κοντά την ιστορία να «ζωντανεύει» γύρω τους. Φυσικά, δεν μπορεί να λείπει η αναφορά στη Φορτέτζα Ρεθύμνου, το εντυπωσιακό ενετικό φρούριο που δεσπόζει πάνω από την πόλη. Τα παιδιά του σχολείου είχαν την ευκαιρία να ξεναγηθούν από τον Αντιδήμαρχο κ. Μάνο Τσακίνα, ο οποίος ήταν και ο αρχιτέκτονας που αναστήλωσε το αρχαίο θέατρο που βρίσκεται μέσα στη Φορτέτζα. Η Φορτέτζα χτίστηκε τον 16ο αιώνα για να προστατεύει το Ρέθυμνο από επιδρομές και σήμερα αποτελεί ένα από τα πιο σημαντικά αξιοθέατα της περιοχής. Από εκεί, οι επισκέπτες μπορούν να απολαύσουν υπέροχη θέα στη θάλασσα και στην πόλη, ενώ παράλληλα μαθαίνουν για τη στρατηγική σημασία του νησιού στην ιστορία.



Η παλιά πόλη του Ρεθύμνου δεν είναι απλώς ένας όμορφος προορισμός· είναι ένας τόπος όπου η ιστορία, ο πολιτισμός και η εκπαίδευση συναντιούνται με τρόπο ζωντανό και συναρπαστικό, που πραγματικά εντυπωσίασε όλα τα παιδιά του σχολείου.



Η Φορτέτζα δεν είναι το μόνο όμορφο πράγμα που είδαν και έκαναν στην Κρήτη τα παιδιά. Είναι τόσα πολλά: το κέντρο γαστρονομίας στην Αργυρούπολη, όπου τα παιδιά έμαθαν για την ελιά και το ελαιόλαδο και έφτιαξαν τα δικά τους ελιόμυα και ντάκο, επίσης το Αρκάδι και το ολοκαύτωμα του Αρκαδίου, το σπήλαιο του Μελιδονίου με τους σταλακτίτες και σταλαγμίτες και την ιστορία που διαδραματίστηκε εκεί, καθώς και τον γεωλογικό πλούτο του σπηλαίου και το μονοπάτι της φύσης που περπάτησαν.

Κνωσσος



Το Ανάκτορο της Κνωσού αποτελεί το σημαντικότερο κέντρο του μινωικού πολιτισμού και χρονολογείται κυρίως στη 2 η χιλιετία π.Χ. Βρίσκεται κοντά στο Ηράκλειο της Κρήτης και συνδέεται με την παράδοση του βασιλιά Μίνωα. Ο αρχαιολογικός χώρος της Κνωσού περιλαμβάνει εκτεταμένα ερείπια του ανακτόρου, όπως αίθουσες τελετών, αποθηκευτικούς χώρους, κλιμακοστάσια και εσωτερικές αυλές, καθώς και αναπαραστάσεις τοιχογραφιών με χαρακτηριστικές σκηνές της μινωικής ζωής, όπως τα ταυροκαθάψια, και προηγμένα αρχιτεκτονικά στοιχεία, όπως σύστημα αποχέτευσης και φωταγωγούς.

Στις 2 Μαΐου, τα παιδιά του σχολείου της Αγίας Τριάδας Μπέρμιχαμ επισκέφθηκαν τον αρχαιολογικό χώρο της Κνωσού και το Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου, όπου γνώρισαν από κοντά σημαντικά στοιχεία του μινωικού πολιτισμού. Τα παιδιά ξενάγησε στην Κνωσό και έπειτα στο Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου η ιστορικός και ξεναγός κα Γεσθημανή Καλοχιαννάκη. Κατά τη διάρκεια της επίσκεψης έμαθαν πολλά για το παλάτι του βασιλιά Μίνωα, τη ζωή των Μινωιτών, καθώς και για τον τρόπο με τον οποίο κατασκεύαζαν και διακοσμούσαν τα κτίριά τους με έντονα χρώματα και ιδιαίτερες τεχνικές, γεγονός που τα καθιστά έως σήμερα από τα πιο γνωστά και εντυπωσιακά στον κόσμο.

Η επίσκεψη ολοκληρώθηκε με την επίσκεψη στο Αρχαιολογικό Μουσείο του Ηρακλείου, όπου τα παιδιά έμαθαν πολλά και εξερεύνησαν μαζί με την κα Γεσθημανή τα εκθέματα του μουσείου, ανακαλύπτοντας πολλά από τα ευρήματα της Κνωσού.



Η γωνιά του
παιδιού

ΕΠΣ: Nottingham
Εκπ. Ειρήνη Ανδρουλάκη

Εκπ. Ειρήνη Ανδρουλάκη

Μιας και βρισκόμαστε πλέον στην Άνοιξη, ο καιρός έχει αρχίσει να γίνεται πιο ζεστός, ο ήλιος φαίνεται πιο συχνά και όλα γύρω μας γεμίζουν χρώματα. Οι μαθητές του επιπέδου 6 ασχολήθηκαν με την πρόγνωση του καιρού, χρησιμοποιώντας την τεχνολογία. Έμαθαν να βλέπουν τον καιρό, να αναγνωρίζουν τις θερμοκρασίες και τα σύμβολα, και να παρουσιάζουν απλά τις πληροφορίες. Μέσα από αυτή τη δραστηριότητα, συνέχισαν και μεταξύ τους, έμαθαν καινούριες λέξεις και έφτιαξαν τις δικές τους μικρές παρουσιάσεις για τον καιρό. Έτσι, συνέδεσαν το μάθημα με την καθημερινότητά τους με έναν ευχάριστο τρόπο.

- fotos mofetei au fost făcute
 în aer curat, subliniind de mai
 de 3 ori, evidențiat din apropiere, din
 Distanță

 În 5°C, marea în 20'
 înălțimea de mare 20'
 înălțimea de mare în apropiere
 este în 20°C, marea
 Timp

 În 20°C, marea în 20'
 înălțimea de mare 20'
 înălțimea de mare în apropiere
 este în 20°C, marea
 Timp

 În 20°C, marea în 20'
 înălțimea de mare 20'
 înălțimea de mare în apropiere
 este în 20°C, marea
 Timp

 În 20°C, marea în 20'
 înălțimea de mare 20'
 înălțimea de mare în apropiere
 este în 20°C, marea
 Timp

Ο Καιρός στην Αγγλία
και οι Περιφερειακές Διαφορές

Όνομα: Μαρία Σ
Τάξη: 6
Ημερομηνία: 20/03/26

Εισαγωγή

ΕΠΣ: Άχ. Κυπριανός
Εκπ. Μαλαματένια Δούκα

Εκπ. Μαλαματένια Δούκα

Ο μήνας Απρίλιος ήταν μια περίοδος γεμάτη δημιουργία και καλλιτεχνικές δραστηριότητες, ενόψει της γιορτής του Πάσχα. Οι μαθητές συμμετείχαν με ενθουσιασμό σε ποικίλες δράσεις, κατασκευάζοντας όμορφες λαμπάδες και πασχαλινές κάρτες. Μέσα από αυτές τις δημιουργίες εξέφρασαν τις πιο ζεστές ευχές τους για ένα όμορφο και χαρούμενο Πάσχα. Το σχολείο γέμισε χρώματα, χαμόγελα και μια ευχάριστη, γιορτινή ατμόσφαιρα. Παράλληλα, πραγματοποιήθηκε και μια σχετική συζήτηση (assembly), κατά την οποία οι μαθητές είχαν την ευκαιρία να μάθουν περισσότερα για τη μεγάλη Εβδόμηδα. Ιδιαίτερη αναφορά έγινε στον Επιτάφιο και στα ήθη και έθιμα που τον συνοδεύουν, συμβάλλοντας έτσι στην κατανόηση της σημασίας των ημερών αυτών.

Ο μήνας έκλεισε με χαρά, δημιουργичότητα και όμορφες στιγμές, αφήνοντας σε όλους τις καλύτερες εντυπώσεις.

ΕΠΣ: Bristol

Εκπαιδευτικοί μικρών τμημάτων

Με ιδιαίτερη χαρά και συγχίνηση, οι μαθητές των πρωινών τμημάτων του σχολείου του Μπρίστολ τίμησαν τη Γιορτή της Μητέρας μέσα από όμορφες δραστηριότητες και δημιουργικές κατασκευές, αφιερωμένες στις αγαπημένες τους μανούλες. Ιδιαίτερα τα μικρά παιδιά του σχολείου, με ενθουσιασμό, φαντασία και πολλή αγάπη, δημιούργησαν πολύχρωμες κάρτες, χειροποίητα λουλουδάκια και μικρά αναμνηστικά δώρα, εκφράζοντας με τον πιο γλυκό τρόπο την ευγνωμοσύνη και την αγάπη τους. Οι αίθουσες χέμισαν χαμόγελα, τραγούδια και ζεστά συναισθήματα, ενώ οι μαθητές συμμετείχαν με χαρά σε ομαδικές δραστηριότητες και συζητήσεις για τον σημαντικό ρόλο της μητέρας στην οικογένεια και στη ζωή τους. Η ξεχωριστή αυτή γιορτή αποτέλεσε μια όμορφη ευκαιρία για τα παιδιά να εκφράσουν τα συναισθήματά τους και να χαρίσουν στις μητέρες τους στιγμές συγχίνησης και περηφάνειας.



ΕΠΣ: Αγίας Τριάδας Brighton

Εκπαιδευτικοί διαφόρων τμημάτων

Τα παιδάκια του ΕΠΣ Brighton τίμησαν τις μανούλες τους, φτιάχνοντάς τους όμορφες κατασκευές για τη Γιορτή της Μητέρας. Με πολλή χαρά και ενθουσιασμό, διακόσμησαν χάρτινα λουλουδάκια, έγραψαν ευχούλες και έβαλαν άφθονη αγάπη σε κάθε τους δημιουργία!



ΕΠΣ: Αγίας Τριάδας Birmingham

Εκπ. Δρ Αγλαΐα Φωτεινού

Τα παιδιά του νηπιαγωγείου του σχολείου της Αγίας Τριάδας Μπέρμιγχαμ, στο παράρτημα του Harborne, μαζί με τις δασκάλες τους, κα Αγλαΐα Φωτεινού και κα Ελένη Οικονόμου, καλωσόρισαν την άνοιξη με πολλή χαρά και δημιουργικότητα.

Μέσα από τραγουδάκια, κατασκευές και δραστηριότητες κολλητικής, οι μικροί μαθητές εξέφρασαν τη φαντασία τους και μπήκαν στο πνεύμα της εποχής, γεμίζοντας την τάξη με χρώματα, χαμόγελα και ανοιξιάτικη διάθεση.



ΕΠΣ: Αγίου Ιωάννου του Βαπτιστή

Εκπ. Μαριάννα Παπασάββα

Τα παιδιά της Γ' & Δ' τάξης του σχολείου, τόσο του Σαββάτου όσο και της Τρίτης και Πέμπτης, τίμησαν, το Σάββατο 9 Μαΐου, τη Μέρα της Ευρώπης, στην οποία ανήκουν τόσο η Ελλάδα όσο και η Κύπρος. Άκουσαν τους στόχους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, γνώρισαν τον Ύμνο της Ευρώπης και ζωγράρισαν τη σημαία της. Γνώρισαν τη σημασία των 12 αστεριών και του χρώματος της σημαίας, ενώ έδειξαν μεγάλο ενδιαφέρον για την ιστορία του Ύμνου.



ΕΠΣ: Σωτήρος του Χριστού Εκπ. Ελένη Κούτουλα

Τα παιδιά του Σχολείου του Σωτήρος του Χριστού χόρτασαν με πολλή αγάπη τη Γιορτή της Μητέρας, αφιερώνοντας όμορφες στιγμές στις μαμάδες τους. Με ενθουσιασμό και δημιουργικότητα, έφτιαξαν χειροποίητες καρτούλες γεμάτες χρώματα, ζωγραφίες και τρυφερές ευχές, εκφράζοντας την αγάπη και την ευγνωμοσύνη τους. Μέσα από αυτή τη μικρή αλλά ουσιαστική δράση, τα παιδιά μοιράστηκαν τα συναισθήματά τους και χάρισαν χαμόγελα στις μητέρες τους, μαθαίνοντας τη σημασία της αγάπης και της έκφρασης συναισθημάτων μέσα στην οικογένεια.



ΕΠΣ: Σωτήρος του Χριστού Εκπ. Ελένη Κούτουλα

Ταξίδι γευστικότητας με υπέροχο τοιζάκι με εύκολα υλικά και φρούτα της άνοιξης. Ανατακατέψαμε μπισκοτάκια, γιανούρι και φραουλίτσες και φτιάξαμε ένα ανάλαφρο και δροσιστικό σνακ.



ΕΠΣ: Αγίου Παντελεήμονα

Εκπ. Φωτεινή Κωστή

Τα παιδιά των τάξεων Β' και Γ' του σχολείου του Αγίου Παντελεήμονα υποδέχτηκαν τον Μάιο με τον πιο δημιουργικό τρόπο!

Με πολύ κέφι και φαντασία, έπλεξαν πανέμορφα μαχιάτικα στεφάνια, χρησιμοποιώντας πολύχρωμα λουλούδια της άνοιξης. Η δραστηριότητα αυτή γέμισε το σχολείο με αρώματα και χαμόγελα, τιμώντας την παράδοση της Πρωτομαχίας.



ΕΠΣ: Queenswell

Εκπ. Φωτεινή Κωστή

Οι μαθητές των τάξεων Β' και Γ' του σχολείου Queenswell υποδέχτηκαν την άνοιξη με τα μπλοκ και τα χρώματά τους! Γέμισαν το χαρτί με καταπράσινα λιβάδια, πολύχρωμα λουλούδια και φωτεινούς ήλιους, αποτυπώνοντας τη δική τους ματιά για την αναγέννηση της φύσης. Κάθε ζωγραφιά τους είναι ένας μικρός ύμνος στην αισιοδοξία και τη ζωντάνια της εποχής.



Εκπ. Ευαγγελία Ράνου

μαθητές της Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης, καθαιρώντας τη σημασία της μουσικής ως εκπαιδευτικού εργαλείου, καθιερώνοντας τη μουσική ως βασικό στοιχείο της παιδείας. Παράλληλα, τα μέλη του συλλόγου, με τη βοήθεια των μαθητών, δημιούργησαν ένα εκπαιδευτικό πρόγραμμα, το οποίο ολοκλήρωσε με επιτυχία τις πρώτες εξετάσεις προφορικού λόγου. Συγχαρητήρια σε όλους τους μαθητές για την προσπάθεια, την επιμονή και την εντατική μελέτη τους. Τους ευχόμαστε καλή συνέχεια τον Ιούνιο. Τέλος, οι πρόβες για την καλοκαιρινή χορδή συνεχίστηκαν με εντατικούς χορούς, γεμίζοντας τα σχολεία με κέφι, ενέργεια και ενθουσιασμό.



ΕΠΣ: Νόττινχχαμ

Μετά τις πασχαλινές διακοπές, οι μαθητές επέστρεψαν χαρούμενοι και γεμάτοι ενέργεια στο σχολείο του Νόττινγχαμ, έτοιμοι να συνεχίσουν το όμορφο ταξίδι της μάθησης.

Στο Επίπεδο **2** τα παιδιά γνωρίζουν τους **1 2** θεούς του Ολύμπου και τους μύθους τους, ενώ στο Επίπεδο **3** ανακαλύπτουν τον μυκηναϊκό πολιτισμό και την εξέλιξη του. Στο Επίπεδο **6** οι μαθητές συζητούν σε δημιουργικά και συναισθηματικά συμμετείχαν σε παιχνίδια, διασκεδαστικά παιχνίδια, Ο υπέροχος ανοιξιάτικος καιρός μάς έδωσε την ευκαιρία να συνδυάσουμε μάθηση και παιχνίδι στην αυλή του σχολείου. Οι μικροί μαθητές διάβασαν παραμύθια κάτω από τον ήλιο και συζητήσαν τα όμορφα μνηύματα των ιστοριών.

Στο σχολείο μας, κάθε μέρα είναι μια νέα ευκαιρία για γνώση, δημιουργία και χαμόγελα.



Ερωτήσεις

1. Iia ro pînă
2. Etcioav noies pe pînă
cun.
3. Elnia na h'ia
4. Elnies, agnionies na
xelnagies
5. Elnies na na
xelnagies
6. Elnies na na
xelnagies



CYPRUS HIGH
COMMISSION
CULTURAL SECTION

Ανακοινώσεις &
Εκπαιδευτικές Δράσεις με ΚΕΑ



CY20
26.EU



As part of the cultural programme celebrating Cyprus's Presidency of the Council of the European Union, the Oxford Philharmonic Orchestra will present a landmark concert at Cadogan Hall, London, on 8 June 2026. Led by renowned Cypriot conductor Dr Marios Papadopoulos, the evening features Beethoven's Choral Fantasy and the iconic Symphony No. 9, culminating in the "Ode to Joy", the anthem of Europe.

The concert shines a spotlight on Cypriot artistic talent, with acclaimed young pianist Anna Avramidou performing alongside an exceptional quartet of Cypriot soloists: Zoe Nicolaidou, Shakira Tsindos, Sotiris Charalampous and Yiorgo Ioannou.

Joined by the Crouch End Festival Chorus and guest concertmaster Rainer Küchl, former leader of the Vienna Philharmonic, this special event celebrates the ideals of unity, freedom and shared humanity through the timeless music of Beethoven.

Book Tickets

Tickets are available via the Oxford Philharmonic Orchestra website: <https://oxfordphil.com/event/beethoven-nine-2/>

OXFORD
PHILHARMONIC
ORCHESTRA
Music Director Marios Papadopoulos

Beethoven
Choral Fantasy
Beethoven
Symphony No. 9

Anna Avramidou piano
Zoe Nicolaidou soprano
Shakira Tsindos mezzo-soprano
Sotiris Charalampous tenor
Yiorgo Ioannou baritone
Crouch End Festival Chorus
Rainer Küchl guest concertmaster
Marios Papadopoulos conductor

AT
CADOGAN
HALL

Monday 8 June
7.30pm

020 7730 4500
cadoganhall.com



history

As part of the cultural celebrations for Cyprus's Presidency of the Council of the European Union, George Pol. Georgiou - Timeless Cyprus arrives in London at The Hellenic Centre from 3-22 June 2026. Presented by the A. G. Leventis Gallery in collaboration with the Cyprus High Commission, the exhibition offers a powerful artistic journey through Cyprus's modern history and identity.

Featuring works created during the 1940s and 1950s, Georgiou's paintings capture the island's landscapes, traditions, spirituality and everyday life with remarkable emotional depth. A special highlight is the presentation of artworks returning from Famagusta after more than forty years, symbolising the enduring connection between memory, heritage and place.

Blending Cypriot experience with European artistic influences, Timeless Cyprus invites London audiences to discover Cyprus through the eyes of one of its most important modern artists — revealing a story of resilience, history and cultural continuity.

Reference: <https://www.culturalchc.co.uk/george-pol-georgiou-timeless-cyprus-1>



A vibrant celebration of contemporary Cypriot poetry returns to the High Commission of Cyprus in London in summer 2026, bringing together poets, performers and artists from Cyprus, Greece and the UK diaspora. Showcasing new collaborations created especially for the occasion, the event highlights the energy and creativity of 21st-century poetry through live readings and performances. Featuring acclaimed literary voices alongside multidisciplinary artists, the evening promises a dynamic exploration of language, identity and cultural exchange.

Ανακοινώσεις - Προσκλήσεις - Εκδηλώσεις

A Glimpse into Famagusta's Cultural Heritage

A remarkable collection of Greek Cypriot artworks, long inaccessible in Famagusta, has been returned by the Turkish Cypriot community to the Greek Cypriot community, marking an important moment for Cyprus's cultural heritage and bicomunal cooperation.

The lecture *Georgiou - Timeless Cyprus*, presented in London during Cyprus's Presidency of the Council of the European Union (January-June 2026), will be delivered by Dr Yiannis Toumazis. Drawing on his work with the bicomunal Technical Committee on Cultural Heritage, Dr Toumazis will share personal insights into the negotiations, field visits, documentation, and collaborative efforts that led to the recovery and public presentation of these important artworks. Central to the lecture is the work of George Pol. Georgiou, one of the leading figures of Cypriot modern art. His paintings capture the landscapes, traditions, faith, and everyday life of Cyprus while reflecting themes of displacement, resilience, memory, and continuity. Through his art, the lecture explores how cultural heritage can preserve identity and serve as a testimony to history across generations.

The event also examines the broader issue of cultural restitution and the importance of protecting shared heritage as a European responsibility. Within the framework of Cyprus's EU Presidency, the lecture highlights culture as a platform for dialogue, reconciliation, and cooperation.

Visitors are encouraged to arrive early to view the exhibition *George Pol. Georgiou - Timeless Cyprus*, organised by the A. G. Leventis Foundation through the A. G. Leventis Gallery, with support from the Deputy Ministry of Culture of the Republic of Cyprus and the Cyprus High Commission in the UK. The exhibition features works from state, private, and family collections, including several artworks returned from the occupied areas of Cyprus.

Event Details

Date: Wednesday, 17 June 2026

Time: 18:30-20:30 (doors open at 18:00)

Venue: The Hellenic Centre, 16-18 Paddington Street, London W1U 5AS

Dr Yiannis Toumazis Lecture & Talk



Rivers: A Poetic Performance in St James's Square Garden

The Cultural Section of the Cyprus High Commission in London will close its Cultural Season 2026 with *Rivers*, an immersive site-responsive performance taking place on Sunday, 5 July 2026, at St James's Square Garden. Created by writer Costas Mannouris, director Petros Charalambous, and visual artist Eugene Gabriel, the work transforms the garden into a poetic landscape where text, image, and performance unfold across the space. Audiences are invited to move freely through the park, encountering fragments of poetry and memory that appear and fade throughout the evening. Exploring themes of memory, absence, and the passing nature of human experience, *Rivers* offers a reflective journey that encourages visitors to pause, listen, and remember. The performance runs from 6:00pm to 8:00pm, with free admission by advance registration via Eventbrite.

rivers

Costas Mannouris
Petros Charalambous
Eugene Gabriel

A vibrant evening of Cypriot poetry and live collaborations in London, bringing together voices from Cyprus, Greece and the UK diaspora.

The High Commission of Cyprus in London presents the second Cypriot Poetry Celebration as part of the European Poetry Festival, curated by Steven J Fowler.

This special evening brings together poets from Cyprus, Greece and the UK for a series of live, one-off poetry collaborations, created especially for the event. Each performance is unique, offering audiences a rare opportunity to experience contemporary poetry in dialogue across languages and cultures.

Cyprus at the European Poetry Festival

*A vibrant evening of
Cypriot poetry and live
collaborations*

Thursday 18 June 2026



ΕΠΣ Hazelwood

Μια ιδιαίτερα συγκινητική και δημιουργική εμπειρία είχαν την ευκαιρία να ζήσουν οι μαθητές της ελληνικής παροικίας στο Hazelwood Greek School, μέσα από το εκπαιδευτικό εργαστήριο που πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο της έκθεσης Timeless Cyprus. Με έμπνευση από τη ζωή και το έργο του Κύπριου καλλιτέχνη George Pol. Γεοργίου, τα παιδιά ταξίδεψαν νοερά στην Κύπρο μέσα από την κίνηση, τη φαντασία, την αφήγηση και την καλλιτεχνική έκφραση. Ζωγράψαν, αυτοσχεδίασαν, κινήθηκαν δημιουργικά και μοιράστηκαν σκέψεις, αναμνήσεις και συναισθήματα γύρω από την πατρίδα, την ταυτότητα και το αίσθημα του ανήκειν.

Το πιο όμορφο στοιχείο της ημέρας ήταν η αυθεντική αγάπη των παιδιών για την Κύπρο, μια αγάπη που εκφράστηκε με φυσικότητα και συγκίνηση μέσα από τη συλλογική δημιουργία και το παιχνίδι. Ο χώρος του εργαστηρίου μεταμορφώθηκε σε ένα ζωντανό ταξίδι μνήμης και φαντασίας, όπου η τέχνη έγινε γέφυρα ανάμεσα στις γενιές. Οι χαρακτηριστικές καρέκλες του Γεωργίου έγιναν τόποι αφήγησης, ενώ τα κυπριακά τοπία των έργων του μετατράπηκαν σε αφορμές για έκφραση, στοχασμό και συναισθήμα. Μέσα από τη δική τους δημιουργική ματιά, οι μαθητές μάς υπενθύμισαν πόσο δυνατά μπορεί η τέχνη να συνδέει τα παιδιά της διασποράς με τις ρίζες και την πολιτιστική τους κληρονομιά.

Τα εργαστήρια αποτελούν μέρος της ευρύτερης έκθεσης Timeless Cyprus, που παρουσιάζεται από την Α. Γ. Leventis Gallery, που πραγματοποιηθεί τον Ιούνιο στο The Hellenic Centre, στο πλαίσιο του επίσημου πολιτιστικού προγράμματος της Κυπριακής Προεδρίας του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Για ακόμη μία φορά, αποδείχθηκε πως ο πολιτισμός ζει μέσα από τους ανθρώπους, η μνήμη ταξιδεύει από γενιά σε γενιά και η Κύπρος συνεχίζει να εμπνέει μέσα από τη φαντασία και τη δημιουργικότητα των παιδιών της.



ΕΠΣ Cambridge Άγιος Αθανάσιος



Με ιδιαίτερη επιτυχία πραγματοποιήθηκε και το διαδραστικό εργαστήρι Timeless Cyprus με τη συμμετοχή των μαθητών του σχολείου Cambridge - Άγιος Αθανάσιος, προσφέροντας στα παιδιά μια μοναδική εμπειρία δημιουργικής έκφρασης και βιωματικής επαφής με τον κυπριακό πολιτισμό.

Εμπνευσμένο από το έργο του George Polk, Γεωργίου, το εργαστήρι έδωσε στους μαθητές την ευκαιρία να εξερευνήσουν την Κύπρο μέσα από την τέχνη, την κίνηση, τον αυτοσχεδιασμό και τη συλλογική συμμετοχή.

Τα παιδιά ανταποκρίθηκαν με ενθουσιασμό σε κάθε δραστηριότητα, δείχνοντας ιδιαίτερο ενδιαφέρον για τη διαδραστική φύση του εργαστηρίου, η οποία τα ενέπνευσε να εκφραστούν ελεύθερα, να συνεργαστούν και να συνδεθούν ουσιαστικά με τις εικόνες, τα σύμβολα και τις ιστορίες της Κύπρου. Η αμεσότητα και η δημιουργική ενέργεια που αναπτύχθηκε στον χώρο δημιούργησαν μια ατμόσφαιρα χαράς, φαντασίας και συμμετοχής, αφήνοντας στα παιδιά έντονες εντυπώσεις και πραγματικό ενθουσιασμό.

Μέσα από αυτή τη βιωματική εμπειρία, οι μαθητές δεν γνώρισαν μόνο το έργο του καλλιτέχνη, αλλά ανακάλυψαν και νέους τρόπους σύνδεσης με την πολιτιστική τους ταυτότητα και κληρονομιά. Το εργαστήρι επιβεβαίωσε για ακόμη μία φορά τη δύναμη της τέχνης να εμπνέει, να ενώνει και να δημιουργεί ουσιαστικές γέφυρες επικοινωνίας ανάμεσα στις νεότερες γενιές και τις ρίζες τους.





ΕΠΣ Αγίας Τριάδας Brighton

Με ιδιαίτερη χαρά και μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε το εκπαιδευτικό εργαστήριο «Timeless Cyprus» το Σάββατο, 25 Απριλίου 2026, προσφέροντας σε μαθητές, γονείς και κοινό μια μοναδική εμπειρία μάθησης, δημιουργίας και συγκίνησης.

Μέσα από βιωματικές και διαδραστικές δραστηριότητες, οι συμμετέχοντες είχαν την ευκαιρία να εμβαθύνουν σε θέματα ιστορίας, πολιτιστικής κληρονομιάς και ταυτότητας, ενώ γνώρισαν τον καλλιτέχνη και την ιστορία της Αμφοχώστου μέσα από δημιουργικά παιχνίδια και δράσεις που ενθουσίασαν ιδιαίτερα τα παιδιά.

Ιδιαίτερα συγκινητική στιγμή της ημέρας αποτέλεσε η προβολή του ντοκιμαντέρ «Σκάμματα» της Δανάης Στυλιανού, η οποία άφησε έντονο προβληματισμό και δυνατά συναισθήματα στους παρευρισκόμενους.

Τέτοιες πρωτοβουλίες αναδεικνύουν τη σημασία της διατήρησης της ιστορικής μνήμης, ενισχύουν τον διάλογο μεταξύ των γενεών και κρατούν ζωντανή την πολιτιστική μας κληρονομιά.



ΕΠΣ Ashmole & St Mary's



Το διαδραστικό εργαστήριο του προγράμματος Timeless Cyprus συνεχίστηκε με εξίσου μεγάλη επιτυχία και στα Ελληνικά Παροικιακά Σχολεία Ashmole και St Mary's, προσφέροντας στους μαθητές μια ακόμη μοναδική ευκαιρία βιωματικής επαφής με την κυπριακή τέχνη και πολιτιστική κληρονομιά. Μέσα από δημιουργικές δραστηριότητες, παιχνίδια, κίνηση και καλλιτεχνική έκφραση, τα παιδιά είχαν την ευκαιρία να γνωρίσουν το έργο του George Pol, Γεωργίου και να εμπνευστούν από τις εικόνες, τα σύμβολα και τις αφηγήσεις της Κύπρου. Η ανταπόκρισή τους ήταν ιδιαίτερα θερμή, με τους μαθητές να συμμετέχουν με ενθουσιασμό, φαντασία και έντονη δημιουργικότητα σε κάθε στάδιο του εργαστηρίου.

Η διαδραστική φύση της δράσης ενθουσίασε τα παιδιά, τα οποία συνεργάστηκαν, αυτοσχέδιασαν και εξέφρασαν με αυθεντικό τρόπο τη σύνδεσή τους με την πατρίδα, την ταυτότητα και την πολιτιστική τους κληρονομιά. Ο χώρος μεταμορφώθηκε σε ένα ζωντανό πεδίο καλλιτεχνικής ανακάλυψης, όπου η τέχνη έγινε μέσο επικοινωνίας, χαράς και ουσιαστικής μάθησης. Η επιτυχία των εργαστηρίων στα Ashmole και St Mary's επιβεβαιώνει για ακόμη μία φορά τη δύναμη της εκπαιδευτικής τέχνης να εμπνέει τις νεότερες γενιές και να ενισχύει τους δεσμούς των παιδιών της διασποράς με τις ρίζες τους, μέσα από εμπειρίες που συνδυάζουν γνώση, συναίσθημα και δημιουργία.





Άγιος Κυπριανός

Το βιωματικό εργαστήριο Timeless Cyprus έδωσε την ευκαιρία στα παιδιά της Στ' τάξης του Αγίου Κυπριανού να γίνουν για λίγο συνταξιδιώτες με τον ζωγράφο Γιώργο Πολ Γεωργίου και να δουν μέσα από τα μάτια του τα αντικείμενα να παίρνουν ζωή και να μεταφέρουν μηνίες και συναισθήματα.

Μέσα από παρατήρηση και ένα αφηγηματικό ταξίδι με ξεναγό αλλά και συνοδοιπόρο τον πολιτιστικό μας ακόλουθο Μάριο Θεοχάρους, οδηγήθηκαν με βιωματικό τρόπο σε θεατρικό παιχνίδι, όπου τα αντικείμενα αποκτούσαν φωνή και συναισθήματα. Και η καλλιτεχνική έκφραση δεν σταμάτησε εδώ· με χρώματα, φορτωμένα εικόνες και συναισθήματα, έδωσαν τη δική τους πινελιά στο τέλος του εργαστηρίου, φτιάχνοντας μοναδικές δημιουργίες.

Για ακόμη μια φορά, το πολιτιστικό ταξίδι που τόσο απλόχερα προσφέρεται στα παιδιά από το Πολιτιστικό Τμήμα της Κυπριακής Υπάτης Αρμοστείας έφτασε με επιτυχία στον προορισμό του: τον παιδικό ψυχισμό.



Άγιος Κυπριανός

Το Λεβέντειο Δημοτικό Μουσείο Λευκωσίας, σε συνεργασία με το Πολιτιστικό Τμήμα της Υπάτης Αρμοστείας της Κυπριακής Δημοκρατίας στο Ηνωμένο Βασίλειο, παρουσίασε το εκπαιδευτικό πρόγραμμα/εργαστήριο με τίτλο «Στο βασίλειο της αρχαίας Λήδρας ... όπως τότε!».

Το εργαστήριο επικεντρώθηκε στην καθημερινή ζωή, τις τέχνες και τα επαγγέλματα στο αρχαίο βασίλειο της Λήδρας, ένα από τα 11 αρχαία βασίλεια της Κύπρου. Η δράση αυτή πραγματοποιήθηκε στο σχολείο μας στις 6/5 και έδωσε στα παιδιά την ευκαιρία να μεταμορφωθούν για λίγο σε «αρχαίους Λευκωσιάτες» και να αναβιώσουν εργαστήρια της εποχής, φτιάχνοντας υφάσματα, στολίδια και πηλίνα αντικείμενα εμπνευσμένα από τις συλλογές του Λεβέντειου Μουσείου.

Αυτή η άμεση βιωματική επαφή έδωσε στα παιδιά την ευκαιρία να μετατρέψουν τις ιστορικές πληροφορίες σε χειροπιαστές δημιουργίες. Το παρελθόν πέρασε ψευδαλμία στο παρόν και άφησε τα αποτυπώματά του σε παιδιά που όχι μόνο απέχουν πολύ χρονικά, αλλά και που στερούνται δεσμών με αυτή την πολιτιστική παράδοση. Κατόρθωσε, μέσα σε λίγο χρόνο, να αναβιώσει την πολιτιστική μας κληρονομιά, αποδεικνύοντας για μια ακόμη φορά πώς ο πολιτισμός μπορεί να λειτουργήσει ως ζωντανή γέφυρα σύνδεσης.

Ιδιαίτερα ευχαριστίες στις λειτουργούς του Μουσείου Μάριελ Κουβέλη και Μαργαρίτα Κουνναφή για την άψογη οργάνωση και συνεργασία.

