

ΕΚΠΟΜΠΗ ΚΕΑ – LGR «ΜΙΑ ΦΟΡΑ ΚΙ ΕΝΑΝ ΚΑΙΡΟ»

ΔΗΛΩΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

ΣΧΟΛΕΙΟ:

ΕΙΔΟΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ- ΘΕΜΑ:

(το θέμα να μην είναι επετειακό π.χ. για την 25η Μαρτίου ή το Πάσχα. Προτεινόμενα θέματα: Η ιστορία του σχολείου μας, κάτι που μαθαίνουμε στην τάξη(μιλώ για τα αγαπημένα μου φρούτα), λογοτεχνία (αφηγήσεις), ποίηση (απαγγελία), τραγούδια, παραμύθια και ελληνικοί μύθοι, συγγραφείς/συνθέτες/μεγάλοι δημιουργοί (αφιέρωμα με λίγα λόγια για τη ζωή/έργο τους και αποσπάσματα από έργα τους), έτος Μίκη Θεοδωράκη 2025, γεωγραφία (χωριά ή πόλεις της Κύπρου και της Ελλάδας), φίλια, παιδικός εκφοβισμός, αγάπη, περιβάλλον, μαγειρική, επιστημονικές ανακαλύψεις

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΓΙΑ ΤΙΣ ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΕΙΣ

Βεβαιωθείτε ότι έχετε τη συγκατάθεση των γονιών, στην εκπομπή ακούγονται μόνο τα μικρά ονόματα τους. Οι ηχογραφήσεις καθώς και τα στοιχεία περιγραφής τους να αποστέλλονται στο ηλεκτρονικό ταχυδρομείο με ένα μόνο μέιλ: **matvene1@yahoo.gr** ιδανικά σε μορφή MP3. Μια επιτυχημένη συμμετοχή θα πρέπει να περιλαμβάνει **2 με 3 ηχογραφήσεις τουλάχιστον**, το σύνολο του χρόνου των ηχογραφήσεων δεν θα πρέπει να υπερβαίνει τα 12 λεπτά.

ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΗ 1

ΤΙΤΛΟΣ:

ΤΑΞΗ:

ΜΙΚΡΑ ΟΝΟΜΑΤΑ ΠΑΙΔΙΩΝ:

ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΗ 2

ΤΙΤΛΟΣ:

ΤΑΞΗ:

ΜΙΚΡΑ ΟΝΟΜΑΤΑ ΠΑΙΔΙΩΝ:

ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΗ 3

ΤΙΤΛΟΣ:

ΤΑΞΗ:

ΜΙΚΡΑ ΟΝΟΜΑΤΑ ΠΑΙΔΙΩΝ:

Για τυχόν παραπάνω ηχογραφήσεις προσθέστε τα απαραίτητα στοιχεία, το έντυπο είναι σε word και μπορείτε να προσθέσετε ό,τι επιθυμείτε.

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ/ΩΝ (μόνο αυτών που εργάστηκαν με τα παιδιά για τις συμμετοχές) :

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ:

(προαιρετικά) **ΛΙΓΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ** που θα θέλατε να ακουστούν (έτος ίδρυσης, περιοχή κτλ αν αυτό δεν είναι το θέμα με το οποίο ασχοληθήκατε) :

Χρήσιμες δωρεάν ιστοσελίδες για editing και μετατροπή σε mp3:

GarageBand (για iOS), <https://cloudconvert.com> καθώς και πλήθος άλλων με ένα απλό google search.

Θα λάβετε ενημέρωση για το πότε θα μεταδοθεί η εκπομπή με τη συμμετοχή σας. Για περισσότερες πληροφορίες παρακαλώ, επικοινωνήστε:

Ματθαίος Βενετσάνος

e-mail: matvene1@yahoo.gr

Τηλ. 07892816075

Ακολουθούν συμβουλές για επιτυχημένες ηχογραφήσεις!

Συμβουλές για την ηχογράφιση

Για ηχογράφιση με κινητό τηλέφωνο, ακολούθησε τις παρακάτω οδηγίες, φροντίστε ωστόσο να μην σώσετε τις ηχογραφήσεις με το ονοματεπώνυμο του παιδιού στη συσκευή σας καθώς και να τις προωθήσετε το συντομότερο δυνατό στο μείλ που σας έδωσα και να τις διαγράψετε για θέμα ασφάλειας :

1. **Προετοιμασία:** Εξήγησε στα παιδιά ότι αυτή είναι μια φανταστική ευκαιρία να προβάλουν τη δουλειά τους και να εκπροσωπήσουν το σχολείο τους. Θα τους ακούσουν παιδιά από άλλα σχολεία και φυσικά και η οικογένεια τους. Κάνε πολλές πρόβες με τα παιδιά μέχρι να βεβαιωθείς ότι μπορούν να διαβάσουν σωστά και καθαρά το κείμενο που έχουν (η προετοιμασία αυτή μπορεί να γίνει και στο σπίτι αν τους δώσεις από πριν το κείμενο).
2. **Στην τάξη:** Τοποθέτησε τα παιδιά σε σημεία που διευκολύνουν την ενιαία ηχογράφιση, μακριά από καρέκλες και θρανία που τρίζουν. Κλείστε και βάλτε τα βιβλία και άλλα αντικείμενα στην άκρη.

3. **Επίλεξε ήσυχο περιβάλλον:** Βεβαιώσου ότι βρίσκεσαι σε μέρος με λίγους ή καθόλου θορύβους, ώστε να αποφεύγονται οι παρεμβολές, σίγουρα όχι την ώρα που κάποια τάξη κάνει χορό ή μουσική στη διπλάνη αίθουσα.
4. **Χρησιμοποίησε κατάλληλο μικρόφωνο:** Αν γνωρίζεις ότι το κινητό σου δεν ηχογραφεί καλά, καλύτερα να δανειστείς τη συσκευή ενός συναδέλφου.
5. **Διόρθωσε τη θέση του μικροφώνου:** Κράτησε το μικρόφωνο σε σωστή απόσταση από την πηγή του ήχου (π.χ. τη φωνή σου), συνήθως γύρω στα 10-30 εκατοστά.
6. **Ρύθμισε την ένταση:** Έλεγξε τις ρυθμίσεις του κινητού σου για να βεβαιωθείς ότι η ένταση εγγραφής είναι σε κατάλληλο επίπεδο.
7. **Απόφυγε την κίνηση:** Κράτησε το κινητό σταθερό κατά τη διάρκεια της ηχογράφησης για να αποφύγεις θορύβους που προκαλούνται από κινήσεις, περπάτησε προσεκτικά και αθόρυβα αν θα πρέπει να ηχογραφήσεις σε άλλο σημείο της τάξης και πάντα θυμήσου να είσαι στην ίδια απόσταση από την πηγή. pause and resume
8. **Δοκιμαστική ηχογράφηση:** Πάντα κάνε μια σύντομη δοκιμαστική ηχογράφηση για να ελέγξεις την ποιότητα του ήχου και να κάνεις τις απαραίτητες ρυθμίσεις πριν από τη βασική εγγραφή.
9. **Προσπάθησε ξανά:** Η Ρώμη δε χτίστηκε σε μια μέρα, αν γίνουν λάθη κάνε ξανά την ηχογράφηση.