

**«ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΛΑΪΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ»
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ
ΑΦΙΕΡΩΜΕΝΗ ΣΤΑ ΚΑΤΕΧΟΜΕΝΑ ΕΛΔΑΦΗ ΜΑΣ
ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ (ΚΕΑ)**

Εκδήλωση με θέμα την 'Κυπριακή Λαϊκή Παράδοση' πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία, στο κατάμεστο Ελληνικό Κέντρο του Λονδίνου, την Κυριακή, 18/05/2014.

Η εκδήλωση, που τελούσε υπό την αιγίδα του Υπάτου Αρμοστή στην Μ. Βρετανία κ. Ευριπίδη Ευρυβιάδη, οργανώθηκε από τα μέλη της Κυπριακής Εκπαιδευτικής Αποστολής (ΚΕΑ) στο Ηνωμένο Βασίλειο και την Επιθεωρήτρια-Προϊσταμένη της ΚΕΑ κα Μαρία Παπαλούκα και ήταν αφιερωμένη στα κατεχόμενα εδάφη της Κύπρου, που για 40 χρόνια τώρα είναι υπό τουρκική κατοχή.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο Αρχιεπίσκοπος Νέας Ιουστινιανής και Πάσης Κύπρου κκ. Χρυσόστομος Β΄, ο Αρχιεπίσκοπος Θυατείρων και Μεγάλης Βρετανίας κκ. Γρηγόριος, ο Υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού της Κύπρου κ. Κώστας Καδής, ο Ύπατος Αρμοστής της Κυπριακής Δημοκρατίας στο Λονδίνο κ. Ευρυβιάδης, ο Διευθυντής Δημοτικής Εκπαίδευσης της Κυπριακής Δημοκρατίας κ. Ελπιδοφόρος Νεοκλέους, ο Πρόεδρος της ΠΟΜΑΚ κ. Παπαευρυπίδης, ο Πρόεδρος των Ελληνορθόδοξων Κοινοτήτων κ. Μηναϊδης, και πολλοί άλλοι εκλεκτοί προσκεκλημένοι.

Τους προσκεκλημένους υποδέχτηκαν με παραδοσιακό καλωσόρισμα, στο Great Hall του Hellenic Centre, μαθήτριες ντυμένες με κυπριακές παραδοσιακές στολές. Οι μαθήτριες τους ράντιζαν με παραδοσιακή μερρέχα με «ροδόστεμμα» και τους πρόσφεραν το πατροπαράδοτο κυπριακό γλυκό καρυδάκι.

Η εκδήλωση άρχισε με τους Βυζαντινούς ύμνους «Χριστός Ανέστη» και «Άξιον Εστί» από τη Χορωδία της Σχολής Βυζαντινής Μουσικής της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Θυατείρων και Μ. Βρετανίας, με διδασκαλία του πρωτοπρεσβύτερου Ιωσήφ Παλλιούρα και ακολούθησαν χαιρετισμοί:

Η κ. Παπαλούκα αναφέρθηκε στους στόχους της εκδήλωσης και τόνισε το πόσο σημαντικό είναι τα παιδιά των Παροικιακών Σχολείων στο Ηνωμένο Βασίλειο να βιώνουν την Λαϊκή μας παράδοση, να διατηρήσουν στην αποδημία την εθνική, θρησκευτική και πολιτιστική μας ταυτότητα και να μείνουν κοντά στις ρίζες μας και τον πολιτισμό μας. Παράλληλα, να γνωρίζουν όχι μόνο την Κύπρο των διακοπών τους, αλλά και τα κατεχόμενα εδάφη μας και να διεκδικούν την απελευθέρωσή τους, σύμφωνα και με το στόχο του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού: «Γνωρίζω, Δεν Ξεχνώ, Διεκδικώ».

Ο Ύπατος Αρμοστής της Κυπριακής Δημοκρατίας στο Λονδίνο κ. Ευρυβιάδης συγχάρηκε την Επιθεωρήτρια-Προϊσταμένη και τα μέλη της ΚΕΑ για την πρωτοβουλία που ανέλαβαν, για την διοργάνωση της εκδήλωσης, αλλά και για τη γενικότερη προσφορά τους στην παροικιακή εκπαίδευση. Τόνισε την σημασία της διατήρησης της Ελληνικής γλώσσας μεταξύ του Ελληνικού πληθυσμού της διασποράς, αλλά και την τεράστια σημασία να διδάσκεται παράλληλα με την παράδοση, την θρησκεία και τον πολιτισμό μας.

Ο Υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού της Κύπρου κ. Κώστας Καδής, αφού ευχαρίστησε την ΚΕΑ για την πρόσκληση να παραστεί στην εκδήλωση, υπογράμμισε τη σημασία που αποδίδει το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού της Κύπρου και η Κυπριακή Πολιτεία στην Ελληνική Παροικιακή Εκπαίδευση στο Ηνωμένο Βασίλειο. Υπογράμμισε ότι η εκπαίδευση και γενικότερα η παιδεία αποτελούν άμεση προτεραιότητα της Κυπριακής κυβέρνησης, αφού συμβάλλουν στην γενικότερη ευημερία των ατόμων, στην διαμόρφωση της ταυτότητάς τους, αλλά και στη διατήρηση και ενίσχυση του πολιτισμού και της παράδοσής μας.

Ο Σεβασμιότατος Αρχιεπίσκοπος Θυατείρων και Μεγάλης Βρετανίας κκ. Γρηγόριος χαιρέτησε την εκδήλωση συχαίροντας τους διοργανωτές της. Τόνισε τη σημασία της παροικιακής εκπαίδευσης στο Ηνωμένο Βασίλειο και προέβηκε σε σύντομη ιστορική αναδρομή της δημιουργίας και της εξέλιξης του Ενιαίου Φορέα Ελληνικής Παροικιακής Εκπαίδευσης (ΕΦΕΠΕ) στο Ηνωμένο Βασίλειο. Ο Σεβασμιότατος σημείωσε ότι η συμβολή των Κυβερνήσεων της Κύπρου και της Ελλάδας στην Ελληνική Παροικιακή Εκπαίδευση, σε πόρους και προσωπικό είναι πολύτιμη. Τόνισε όμως παράλληλα και την καθοριστική συμβολή των τοπικών παροικιακών παραγόντων και ιδιαίτερα της εκκλησίας για τα Ελληνικά Παροικιακά μας Σχολεία.

Ο Μακαριότατος Αρχιεπίσκοπος Νέας Ιουστινιανής και Πάσης Κύπρου κκ. Χρυσόστομος Β΄ εξέφρασε την χαρά του για την επίσκεψή του στο Ηνωμένο Βασίλειο, όπου είχε την ευκαιρία να συναντηθεί και να παρατηρήσει το έργο και την προσφορά των φορέων της παροικίας. Τόνισε την σημασία της εκπαίδευσης, της παράδοσης και του πολιτισμού, ιδιαίτερα στην Κύπρο η οποία μαστίζεται από ποικίλα προβλήματα και προκλήσεις εθνικού και οικονομικού χαρακτήρα. Υπογράμμισε ότι η Ελληνική παιδεία, αναπόσπαστο μέρος της οποίας αποτελεί και η Ελληνική Παροικιακή Εκπαίδευση στο Ηνωμένο Βασίλειο, δύνανται να συμβάλουν σε μια δίκαιη λύση του Κυπριακού προβλήματος.

Στο καλλιτεχνικό πρόγραμμα που ακολούθησε, οι παρευρισκόμενοι είχαν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν τραγούδια, ποιήματα, χορούς και θεατρικά, όλα σε άρτια εκτέλεση, από μαθητές και μαθήτριες των Ελληνικών Παροικιακών Σχολείων (Ε.Π.Σ.), που προκάλεσαν ρίγη συγκίνησης και άφησαν άριστες εντυπώσεις.

Η χορωδία του Ε.Π.Σ. Hazelwood τραγούδησε τα παραδοσιακά τραγούδια «Αγάπησα την που καρκιάς» και «Το τέρτιν της καρτούλλας μου». Παιδιά του Ε.Π.Σ. Finchley απήγγειλαν αποσπάσματα από το ποίημα «9^η Ιουλίου» του Βασίλη Μιχαηλίδη. Μαθητές και μαθήτριες από το Ε.Π.Σ. του Αγίου Δημητρίου παρουσίασαν δραματοποίηση με τίτλο «Η Αρκοντιά», βασισμένη στο ομώνυμο ποίημα του Δημήτρη Λιπέρη. Μαθήτριες του Ε.Π.Σ. Manor Hill χόρεψαν γυναικείους αντικριστούς χορούς. Μαθητές του Ε.Π.Σ. του Τιμίου Σταυρού χόρεψαν το χορό της τατσιάς. Τη 'Γιαλλουρού', δραματοποίηση βασισμένη στα ποιήματα 'Η Στετέ' και 'Η Γιαλλουρού' του Δημήτρη Λιπέρη, παρουσίασαν παιδιά του ΕΠΣ Bowes. Παιδιά του ΕΠΣ Potters Bar τραγούδησαν τα τραγούδια 'Βαΐστιβιτσέλλο και 'Το όνειρον'. Μαθήτρια του ΕΠΣ East Barnet απήγγειλε το ποίημα του Κύπρου Τόκα 'Μην κλαις και θα γυρίσουμε' ενώ ταυτόχρονα προβάλλονταν φωτογραφίες από την κατεχόμενη Κύπρο.

Το καλλιτεχνικό πρόγραμμα έκλεισε με το τραγούδι "Καρτερούμεν" που τραγούδησαν όλες οι χορωδίες με τους δασκάλους τους. Όλοι οι παρευρισκόμενοι τραγούδησαν μαζί τους συγκινημένοι.

Στην εκδήλωση βραβεύτηκαν επίσης τα έργα παιδιών των ΕΠΣ που διακρίθηκαν στον διαγωνισμό εικαστικής δημιουργίας με θέμα την Κυπριακή Λαϊκή Παράδοση, ο οποίος προκηρύχτηκε από την ΚΕΑ. Έργα με παστέλ, μολυβί, νερομπογιές αλλά και κατασκευές με πηλό και χαρτί του διακρίθηκαν ήταν εκτεθειμένα στον χώρο της εκδήλωσης.

Με το πέρας του καλλιτεχνικού προγράμματος οι προσκεκλημένοι περιηγήθηκαν σε έκθεση αυθεντικών λαϊκών αντικειμένων. Όλα τα εκθέματα (πέραν των 150) ήταν αυθεντικά αντικείμενα της καθημερινής ζωής της Κύπρου, χαρακτηριστικά της Λαϊκής μας παράδοσης, που με δυσκολία τα μέλη της ΚΕΑ έπεισαν τους κατόχους τους να τα αποχωριστούν. Αντικείμενα που ξύπνησαν αναμνήσεις και νοσταλγία στους παλαιότερους.

Τέλος, όλοι οι παρευρισκόμενοι είχαν την ευκαιρία να γευτούν την κυπριακή κουμανταρία, το σουτζούκο, το λουκούμι, να πιούν κυπριακό κρασί και να φάνε άλλα κυπριακά εδέσματα.

Η Επιθεωρήτρια-Προϊσταμένη και τα μέλη της ΚΕΑ ευχαριστούν θερμά τη Διευθύντρια του Ελληνικού Κέντρου Λονδίνου κα. Αγάθη Καλησπέρα για τη δωρεάν παραχώρηση του «Ελληνικού Κέντρου» και τις διευκολύνσεις που παρείχε και κατέστησαν έτσι δυνατή την πραγματοποίηση της εκδήλωσης. Επίσης ευχαριστούν τον Κυπριακό Οργανισμό Τουρισμού στο Λονδίνο και τον πρόεδρο του κ. Ορέστη Ρωσσίδη, για την προσφορά των κεραστικών, που προσφέρθηκαν στο τέλος της εκδήλωσης, την εταιρεία Photocopiers Direct και τον διευθυντή της κ. Κώστα Ιωάννου, για την εκτύπωση του προγράμματος και τη χορηγία του, το Sofoklis bakery στο Camberwell και τον κ. Γαλιωτζάκη, για την προσφορά μέρους των εδεσμάτων της εκδήλωσής μας.

Θερμό ευχαριστώ εκφράζεται σε όλους όσους έχουν εμπιστευτεί τα πολύτιμα αντικείμενά τους για την έκθεσή της εκδήλωσης, τον π. Ιωσήφ Παλιούρα και τη χορωδία της Βυζαντινής Σχολής για τη συμμετοχή τους, τους διευθυντές, τους εκπαιδευτικούς, χοροδιδασκάλους, μουσικούς και τα παιδιά, που εργάστηκαν για το καλλιτεχνικό πρόγραμμα και όλους όσους τίμησαν με την παρουσία τους την εκδήλωση ή συνέβαλαν με οποιοδήποτε άλλο τρόπο στην επιτυχία της εκδήλωσης.